الشعب
جريدة يومية سياسية
JERUSALEM ASHA,AB ARABIC DAILY

الثلاثاء ١٤ تموز ١٩٨٧م
الموافق ١٧ ذي القعدة ١٤٠٧هـ
العدد ٤٧٥٨
Tuesday 14 July 1987 No. 4758 Vol. 15

٨ صفحات
٤٠ اغورة

إتصالات سرية بين مصر وسوريا حول المؤتمر الدولي

القاهرة ـ ذكرت مصادر صحفية مصرية أمس ان مصر تجري حاليا اتصالات سرية مع القيادة السورية لبحث موقفها في المساعي الدولية لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط قبل نهاية العام الحالي.

واشارت صحيفة «الوفد» القاهرية الى أن الدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية المصرية كان قد بحث في العاصمة الاردنية قبل اسبوعين امكانات ازالة الخلافات بين القاهرة ودمشق.

وكانت سوريا قد أبدت ترحيبا بعقد المؤتمر الدولي بمشاركة جميع الاطراف المعنية بالصراع في المنطقة.

وفي القاهرة أعلن الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري أن هناك اتفاقا تاما بين الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين حول المؤتمر الدولي وضرورة عقده خلال العام الحالي.

وقال في تصريحات صحفية نشرت امس في القاهرة أن الملك حسين سلمه رسالة خاصة للرئيس مبارك ردا على رسالة الرئيس المصري مشيرا الى أنها تتعلق بنفس الموضوعات التي اثارها الرئيس مبارك في رسالته للملك الاردني حول المؤتمر الدولي ودور الامم المتحدة وسكرتيرها العام في الموضوع والتمثيل الفلسطيني والصعاب التي تعترض المؤتمر.

ونسب اليه ايضا قوله أن موقف الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة ازاء تسوية الصراع في الشرق الاوسط اصبح الان أكثر مرونة ثم أن الولايات المتحدة اصبحت تتخذ موقفا اكثر ايجابية ازاء فكرة مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط بينما يعترض الاتحاد السوفياتي بأن الاتصالات الثنائية ضرورية كذلك.

وقال عبد المجيد أنه يتوقع أن يكون لموقف موسكو الاكثر اعتدالا اثره على سوريا.

وتوقع عبد المجيد أن تعطي الزيارة التي سقوم بها مارغريت

البقية صفحة ٨

القدومي يصل الى مدريد

مدريد ـ أ.ف.ب ـ وصل السيد فاروق القدومي «ابو اللطف» رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى مدريد صباح أمس في زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق يومين تلبية لدعوة من فرانشيسكو فرنانديز اوردونيز وزير الخارجية الاسباني.

وسيقابل خلالها فيليب غونزاليس رئيس الحكومة الاسبانية.

وصرح القدومي لدى وصوله الى مدريد بان مباحثاته مع السلطات الاسبانية ستتناول الموقف السياسي في الشرق الاوسط وامكان منح وضع بعثة دبلوماسية لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في مدريد.

وهذه هي الزيارة الاولى التي يقوم بها مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية لمدريد منذ اقامة علاقات دبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل في ١٧ كانون ثاني عام ١٩٨٦.



■ المصور الالماني الغربي اندري بروتمان في عين الصورة يقف بجانب ابو مازن أثناء لقاء بودابست
وكانت السلطات الاسرائيلية قد صادرت ١٢ فيلما قام المصور بروتمان بتصويرها اثناء اللقاء المذكور. لا سلكية من أ.ف.ب.

اثر مهاجمة زوارق ايرانية لسفينة فرنسية بالرشاشات والصواريخ

تصعيد التوتر في الخليج

الطيران العراقي يرد بمهاجمة جزيرة ايرانية تستخدم كقاعدة للزوارق الحربية

المنامة ـ أ.ف.ب ـ تصاعدت حدة التوتر في الخليج بشكل ملموس أمس الاثنين بعد هجوم زورقين ايرانيين على الارجح على سفينة تجارية فرنسية أعقبته غارة هي الاولى من نوعها شنها الطيران العراقي على جزيرة ايرانية تستخدمها هذه الزوارق كقاعدة فيما يبدو.

وقد وقعت هاتين العمليتين في وقت تتاهب فيه ناقلات البترول الكويتية لرفع العلم الامريكي بما يسمح لها بالتمتع بحماية الاسطول الامريكي في الخليج تجنبا للهجمات الايرانية.

وقد هوجمت حاملة الحاويات الفرنسية فيل دانفيرس قبيل فجر امس في وسط الخليج في منطقة تعمد الزوارق الايرانية السريعة بقيادة حراس الثورة الايرانيين الى مهاجمة السفن المتعاملة مع الكويت منذ بضعة اسابيع.

ووقع الهجوم على بعد ٣٥ كلم من جزيرة فارس الايرانية في نفس المكان تقريبا الذي سبق ان هاجمت فيه هذه الزوارق ثلاث ناقلات بترول وسفينة شحن خلال الاسابيع الثلاثة الماضية.

ولم يسفر الهجوم على حاملة الحاويات الفرنسية عن سقوط قتلى او مصابين من بين أفراد طاقمها التسعة عشر وجميعهم من الفرنسيين رغم أن السفينة تعرضت لوابل من نيران المدافع والرشاشات بل والصواريخ المضادة للدبابات وفقا لاقوال افراد طاقمها وذلك لمدة عشرين دقيقة متواصلة.

وقد شن الزورقان هجومهما دون سابق انذار، اذ فتحا نيرانهما من

البقية صفحة ٨

عرفات يعود لتونس استعدادا لانعقاد المجلس الثوري لحركة «فتح»

تونس ـ عاد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى تونس أمس في ختام زيارة للكويت اجرى خلالها مباحثات مع الشيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت والشيخ سعد العبد الله ولي العهد حول التطورات الراهنة في الخليج وازمة الشرق الاوسط.

وكان السيد عرفات قد زار قبل الكويت بنغلاديش

. وذكرت مصادر فلسطينية مسؤولة أن الزعيم الفلسطيني سيشرف خلال وجوده في تونس على الاستعدادات الجارية لانعقاد المجلس الثوري لحركة «فتح» الذي سيعقد في الخامس والعشرين من الشهر الحالي.

السلطات ترفض طلبا لحفر بئر مياه بمنطقة رام الله

رام الله ـ علمت «الشعب» ان السلطات الاسرائيلية رفضت يوم امس طلبا كانت قد تقدمت به مصلحة مياه محافظة القدس (لمنطقة رام الله) لحفر بئر ثالث في منطقة عين ساميه القريبة من رام الله بعد ان اثبتت الدراسات الجيولوجية التي قامت بها شركة استشارية جدوى الحفر من هذا البئر في تلك المنطقة الغنية بالمياة الجوفية.

وعلم ايضا ان المصلحة ستقوم خلال الايام القليلة القادمة بتقديم طلب الى الجهات المختصة من اجل المطالبة بالغاء هذا القرار والعدول عنه لما في ذلك من مصلحة للسكان

البقية صفحة ٧

جريدة الشعب

القمة الضائعة وسط ركام الخلافات العربية!!

هل نشارك الامين العام للجامعة العربية ومساعده تفاؤلهما بقرب التئام القمة العربية الثالثة عشرة في الرياض بعد شهرين، بعدما أضحى الحديث عن عقد القمة العربية مدعاة للسخرية والحزن في آن معا؟

وهل تثمر الجهود والاتصالات المستمرة التي يقوم بها «كبير القوم» الشاذلي القليبي من تطوان الى بغداد والهادفة الى تجميع الجهد العربي وتوحيده لمواجهة التحديات التي تواجه الامة العربية، وبناء صرح التضامن العربي من جديد... نقول هل تثمر هذه الجهود عن نتائج تأتي بحجم الطموحات والتطلعات التي ترنو اليها الجماهير العربية كي يتسنى للامة العربية أن تستعيد عزتها ومجدها وتؤكد حضورها الفاعل في قلب مواقع اتخاذ القرارات الخاصة بالقضايا العربية عامة والقضية الفلسطينية بوجه خاص.

كنا على استعداد لان نشارك الامين العام ومساعده تفاؤلهما بعقد القمة لو لم نكتوي بنار الاحباط الذي لامس قلوبنا جراء تأجيل عقد القمة المرة تلو المرة في الوقت الذي كانت فيه الامة العربية بحاجة لاكثر من قمة، وهو التأجيل الذي فتح الطريق واسعة أمام المتربصين بالقضايا العربية لرفع وتيرة هجماتهم، وازدياد تعنتهم ومواصلتهم ممارسة الابتزاز السياسي على النحو الذي قام به بيرس خلال جولته في أوروبا والتي حاول خلالها ثني الاسرة الدولية عن مواقفها المؤيدة لفكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام من خلال ترويجه لمبادرته التي تفرغ المؤتمر من أهدافه ومضامينه السامية. وهي الاهداف التي تشكل الاساس لاي عملية سلام في المنطقة.

ورغم أننا ندرك تمام الادراك ان القمة العربية لم تكن

البقية صفحة ٨

ايران توجه تحذيرا رسميا للحكومة الفرنسية أمس:
اعتداء البوليس الفرنسي على دبلوماسي ايراني بجنيف
ازمة السفارات بين البلدين تدخل مرحلة جديدة

باريس ـ أ.ف.ب ـ حذر راديو طهران امس فرنسا من النتائج الخطيرة المترتبة على موقفها وذلك في تعليق على حادث عنف وقع بين دبلوماسي ايراني والبوليس الفرنسي في جنيف مما يشكل مرحلة جديدة في الازمة بين باريس وطهران.

ويستعرض راديو طهران مطولا ملابسات «الهجوم الوحشي» الذي تعرض له على ما يبدو محسن امين زاده الملحق الايراني في باريس على يد البوليس الفرنسي الذي سرق منه كل وثائقه.

وذكر مصدر رسمي فرنسي في جنيف ان الدبلوماسي الايراني هو الذي اصاب نفسه عندما سقط على الارض بعد أن رفض السماح لرجال الجمارك الفرنسيين بتفتيش حقيبته الشخصية التي لا تشملها الحصانة الدبلوماسية عند باب مطار جنيف المؤدي الى فرنسا.

وصرح نصر الله كاظمي كامياب سفير ايران لدى الامم المتحدة في جنيف بان حالة امين زادة لا تزال تدعو الى القلق وقال أن امين زادة ليست به اصابات واضحة ولكنه يشعر بالم في احدى عينيه وفي الرأس عند لمسها.

وأكد التعليق الرسمي لراديو

البقية صفحة ٧

الفيصل: السعودية اكملت الاستعدادات لعقد القمة العربية

ابو ظبي ـ صرح سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية بان بلاده اكملت كافة الاستعدادات لعقد القمة العربية في وقت يتوفر فيه الحد الادنى للاتفاق العربي بصفة خاصة تجاه القضايا العربية الرئيسية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والحرب العراقية ـ الايرانية وازمة لبنان.

مقتل واصابة ١٢ مواطنا بحادث تصادم مروع قرب عسقلان

■ وقع حادث تصادم مروع بين سيارتين احداهما مرسيدس عمومي من غزة والثانية سوبارو تندر اسرائيلية وذلك بعد ظهر أمس على طريق عسقلان.

وقد اسفر الحادث عن مصرع ستة اشخاص، وهم: سائق السيارة محمد يونس نيب ٥٦ سنة من رفح وصالح فتيحي ٥٤ سنة والطفل احمد صالح فتيحي سنتين وزكية ابو شعيب ٢٥ سنة

والمصابون هم: سعيد زويد ٥٩

البقية صفحة ٧

واينبرغر: أميركا جاهزة لمهاجمة الصواريخ الايرانية

واشنطن ـ اعلن كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الاميركي في واشنطن امس ان القوات الاميركية على استعداد الان لمهاجمة الصواريخ الايرانية «سيلكوورم» اذا استخدمتها ايران ضد ناقلات نفط كويتية تحرسها سفن حربية اميركية.

وقال واينبرغر ان هذه الصواريخ الصينية الصنع تعتبر سلاحا قادرا على الحاق اضرار جسيمة وانه من المهم أن يدرك الجميع ان الولايات المتحدة لن تنتظر حتى تتعرض للهجوم.

تجديد الاقامة الجبرية على فيصل الحسيني

القدس ـ جددت السلطات الاسرائيلية امر الاقامة الجبرية على فيصل الحسيني رئيس جمعية الدراسات العربية لمدة ستة شهور وذلك للمرة الحادية عشرة.

ويقضي هذا الامر الذي تسلمه الحسيني يوم أمس الاول ويسري مفعوله منذ يوم الجمعة الماضي بمنع الحسيني من مغادرة منطقة القدس والتواجد ليليا في منزله

البقية صفحة ٨

للمرة الاولى منذ عشرين عاما
وفد رسمي سوفياتي يزور اسرائيل لاحصاء ممتلكات الكنيسة الارثوذكسية التابعة لموسكو

■ عدد من أعضاء الوفد السوفياتي الزائر لاسرائيل اثناء وصولهم لمقر البعثة الارثوذكسية الروسية في القدس. لا سلكية من أ.ف.ب.

تل أبيب ـ صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية أمس بأن وفدا رسميا سوفياتيا وصل مساء أمس الاول الى اسرائيل حيث جرى استقباله بطريقة لا تلفت الانتباه وأن هذه هي المرة الاولى منذ عشرين عاما التي يزور فيها وفد رسمي سوفياتي اسرائيل.

وكان الاتحاد السوفياتي وجميع الدول الشرقية باستثناء رومانيا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل على اثر حرب الايام الستة في عام ١٩٦٧. وكان جينادي جيراسيموف رئيس دائرة الاعلام بوزارة الخارجية السوفياتية قد اعلن يوم ١٦ حزيران الماضي أن وفدا قنصليا سوفياتيا سيتوجه الى اسرائيل خلال النصف الاول من شهر تموز الحالي.

وكان الوفد السوفياتي قادما من فيينا ولارناكا قبرص على متن رحلة جوية عادية وكان في استقباله لدى وصوله توفيق طوبي نائب الحزب الشيوعي الاسرائيلي ثم اصبحت سفارة فنلندا في تل ابيب مسؤولة

البقية صفحة ٧

بعد اجتماع وزراء خارجيتها في كوبنهاجن
المجموعة الاوروبية تجدد تأييدها لعقد مؤتمر دولي للسلام بالمنطقة

كوبنهاجن ـ اكد وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية اثر اجتماع عقدوه في العاصمة الدانماركية كوبنهاجن أن المؤتمر الدولي للسلام هو الصيغة الوحيدة التي يمكن أن تؤدي لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

جاء ذلك على لسان وزير خارجية الدانمارك أوف ايلمان ينسن رئيس الدورة الحالية لمجلس وزراء السوق الاوروبية المشتركة الذي قال أن السوق الاوروبية المشتركة اكدت أمس موقفها المؤيد لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط.

وقال ينسن أن شمعون بيرس وزير الخارجية الاسرائيلي ينوي السعي لحل الكنيست في بداية شهر آب القادم ما لم توافق اغلبية من نوابه على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وقررت دول السوق الاوروبية مواصلة اتصالاتها على كافة

البقية صفحة ٨

قائد المنطقة الجنوبية حاول منع عملية تقديم لوائح اتهام
بدء محاكمة خمسة جنود وضابط اسرائيليين بتهمة تعذيب المعتقلين في "انصار ٢" بغزة

تل أبيب ـ حاول قائد المنطقة الجنوبية في الجيش الاسرائيلي الجنرال اسحق مردخاي قبل مدة منع عملية تقديم لوائح اتهام ضد خمسة جنود اسرائيليين وضابط برتبة ملازم والمتهمين حاليا من قبل المحكمة العسكرية الاسرائيلية بالمنطقة الجنوبية بالقيام بتعذيب المعتقلين في معسكر «انصار ٢» بقطاع غزة.

وقالت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية امس بان الجنرال اسحق مردخاي حاول منع تقديم لوائح الاتهام هذه بحجة ان من شأن ذلك اخزاء قيادة المنطقة الجنوبية في الجيش الاسرائيلي ولكن وبالرغم من رأي الجنرال قائد المنطقة الجنوبية فان لوائح الاتهام ستقدم ضد الجنود والضابط المتهمين بتعذيب المعتقلين في سجن «انصار ٢» الغزي.

وقد بدأت المحكمة العسكرية التابعة للمنطقة الجنوبية النظر فعلا أمس الاول في قضية العسكريين الستة هؤلاء وقد اعترف احد المتهمين الاساسيين في هذه القضية وهو برتبة رقيب ضيسنيان بيفده بتفاصيل التهمة المنسوبة اليه واعترف بأنه تجول بين المعتقلين في عز ايام البرد في موسم الشتاء وهم مقيدين بالسلاسل ويلبسون فقط ما يغطي عورتهم

البقية صفحة ٧

القليبي: موعد القمة العربية موكول للسلطات السعودية لتحديده

ابو ظبي ـ اعلن الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ان تحديد موعد القمة العربية المؤجلة والمقرر عقدها في السعودية موكول للمسؤولين السعوديين انفسهم وذلك في ضوء المساعي الجارية لتسوية بعض الخلافات الثنائية بين بعض الجهات العربية لكي يتم عقد القمة العربية في اجواء ملائمة من التعاون الكامل مما يمكن من معالجة القضايا الاساسية بهدوء وموضوعية.

وفي حديث نشرته صحيفة «البيان» امس قال القليبي ان الجامعة العربية تبذل جهودا لازالة الخلافات العربية.

واشاد بالجهود التي شاركت فيها

البقية صفحة ٧

تامير يتباحث بالقاهرة حول ترتيبات زيارة عبد المجيد لاسرائيل

القاهرة ـ أ.ف.ب ـ ذكرت وزارة الخارجية المصرية أن اسامة الباز مستشار رئيس الجمهورية للشؤون السياسية اجتمع امس الاثنين مع ابراهام تامير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية الذي وصل الى القاهرة أمس الاول.

واضاف المصدر نفسه ان استعدادات الزيارة التي سيقوم بها عبد المجيد الى اسرائيل كانت محور المحادثات التي حضرها موشي ساسون سفير اسرائيل لدى القاهرة ومحمد بسيوني سفير مصر لدى اسرائيل.

وقد تم الاتفاق على هذه الزيارة من حيث المبدأ خلال الاجتماع الذي عقد مؤخرا في جنيف بين مبارك وشمعون بيرس

المدعو «ابو الزعيم» يحاول شراء الذمم ...؟!

القدس ـ علم ان المدعو ابو الزعيم يمنح كل رجل فلسطيني يمكث ساعتين فقط في احد مكاتبه المنتشرة في عمان ٤٠ دينارا في حين يمنح كل امرأة تقوم بنفس العمل ٣٠ دينارا.

وأكدت المصادر المطلعة ان هذه الخطوة تأتي بهدف الايهام بان ابو الزعيم يحوز على شعبية كبيرة.

القاء قنبلة حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية بنابلس

نابلس ـ القيت مساء امس قنبلة حارقة على سيارة عسكرية اسرائيلية في شارع الانبياء.

وحضرت على الفور قوات من الجيش الاسرائيلي واغلقت المنطقة لمدة ساعتين.

نعـــي

رام الله ـ بيتونيا ـ احمد فارس عبيد الله وجميع آل عوده في الوطن والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة ابنهم المأسوف على شبابه المرحوم:

يحيى صبحي عبيد الله
«من يالو»

الذي وافته المنية قبل ايام في عمان اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ال ١٧ عاما وقد شيع جثمانه في عمان.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التعازي في منزل عمه فارس عبيد الله الكائن في بلدة بيتونيا ولمدة ثلاثة ايام.

هكذا من الأصل

تحديد أسعار طباعة وتجهيز المعاملات والتصاريح بطولكرم

طولكرم ـ عقد اجتماع في مكتب الهويات بطولكرم لكتبة التصاريح وللتسليمهم رخص عملهم الجديدة.

واعلن مدير مكتب الهويات في الاجتماع أن السلطات المختصة قررت تحديد اسعار طباعة وتجهيز للمعاملات والتصاريح بثلاثة شيكلات فقط اجرة على معاملة او طباعة تصريح وضرورة وضع هذه التسعيرة في مكان بارز في محلات الكتبة المرخصين ووضع تسعيرة في مكتب الهويات ليطلع عليها المراجعون بالاضافة الى اصدار ايصال رسمي من الكتبة مرفقه مع كل معاملة حيث لا تقبل اي معاملة بدون هذا الايصال وكذلك الحال بالنسبة للتصاريح.

واضاف انه في حال تقديم اي شكوى او مخالفة فسيتم سحب الترخيص من الكاتب.

واعترف مدير الادارة المدنية في طولكرم الى أن هناك اخطاء في طباعة التصاريح من قبل الكتبة الامر الذي يضطر الزائر للعودة من جسر دامية بسبب هذا الخطأ.

وأضاف بأنه سيحمل كل كاتب مسؤولية اخطائه في طباعة التصاريح مشيرا الى تلزيمه باستبداله.

الشيخ محمد عواد احالته على التقاعد بمطلع شهر آب القادم

غزة ـ اتفق نائب رئيس الادارة المدنية الاسرائيلي في قطاع غزة الكولونيل (عامي نجار) مع الشيخ محمد عواد رئيس محكمة الاستئناف الشرعية في القطاع على ان يحال الشيخ عواد على التقاعد في مطلع شهر آب المقبل وذلك بعد بلوغه الثمانين من العمر.

كما اتفق على ان يعين نائب الشيخ عواد الشيخ كمال الفرا من خانيونس قائما باعمال رئيس محكمة الاستئناف الشرعية وجاء هذا الاتفاق في اعقاب الاجتماع الذي جرى بين الشيخ عواد ونائب رئيس «الادارة المدنية» في قطاع غزة.

مقتل شاب من منطقة الخليل في «كريات ملاخي»

الخليل ـ قتل الشاب بسام مسلم اولاد محمد ٣٠ عاما من سكان قرية بيت اولا قضاء الخليل اثناء وجوده في منطقة «كريات ملاخي» داخل اسرائيل ليلة الاحد امس الاول.

وتقول مصادر الشرطة الاسرائيلية ان المذكور قد قام بمحاولة سطو على احدى الشركات الاسرائيلية بعد منتصف ليلة الاحد الماضي الا ان حراس الشركة قد تصدوا له وقاموا باطلاق اثني عشر طلقة عليه حيث اردته قتيلا.

وقد اتصلت الشرطة الاسرائيلية بذويه في قرية بيت اولا للحضور الى «كريات ملاخي» لاستلام جثمان ابنهم.

سكان بيت لحم واريحا يطالبون بفتح مراكز صحة في مناطقهم

بيت لحم ـ يشكو المرضى من سكان منطقتي بيت لحم واريحا والذين يعانون من امراض مزمنة تقتضي مراجعتهم للمستشفيات الاسرائيلية من الاكتظاظ والانتظار الطويل اثناء مراجعاتهم في دائرة صحة رام الله للحصول على اوراق التحويل لهذه المستشفيات.

وهنا وطالب المعنيين الجهات المسؤولة بفتح مراكز في مناطقهم لتجنب هذه المتاعب.

الاحتفال باحالة قس على التقاعد في القدس

القدس ـ اقيمت يوم السبت الماضي حفلة تكريمية للقس جورج كتاب بمناسبة احالته على التقاعد من كنيسة الناصري في القدس.

مجلس طلبة النجاح يوقع اتفاقية تامين صحي شامل لطلبة الجامعة

نابلس ـ تم التوقيع امس الاول على اتفاقية تامين صحي شامل لطلبة جامعة النجاح بين مجلس الطلبة وشركة درويش للتامين وتقوم الشركة حسب الاتفاق بتغطية كافة مصاريف العمليات الجراحية والفحوصات لطلبة الجامعة مقابل مبلغ عشر دنانير ونصف يدفعها الطالب على ثلاثة اقساط.

انتهاء امتحانات دور القرآن الكريم

القدس ـ انتهت امتحانات دور القرآن الكريم في الضفة الغربية اول امس.

وقد بدأ بتصحيح الاوراق، ومن المحتمل أن تعلن النتائج خلال اسبوعين.

الكشف على أراضي قرية السموع المصادرة

رام الله ـ قام يوم أمس المحامي جواد بولص يرافقه اصحاب اراضي قرية السموع ومحامي املاك (الدولة) بالكشف على اراضي قرية السموع الواقعة في خلة شتات والبالغ مساحتها حوالي ١٠٠٠ دونم كانت السلطات الاسرائيلية قد اعلنت عنها «كاراضي دولة» قبل حوالي سنة.

وكان اصحاب الاراضي والبالغ عددهم حوالي ١٦ عائلة قد تقدموا باعتراض في حينه بواسطة المحامي بولص الى لجنة الاعتراضات العسكرية من أجل استصدار امر يلغي بموجبه قرار السلطات القاضي بمصادرة اراضيهم الزراعية.

وقد دحض المعترضون امس اثناء عملية الكشف ومن خلال اعتراضهم ايضا مزاعم السلطات الاسرائيلية القائلة أن هذه الاراضي هي «اراضي دولة» وقاموا بتقديم الاوراق الثبوتية الى لجنة الاعتراضات والتي تثبت ملكيتهم لها ابا عن جد.

كما تبين أن اصحاب الاراضي يقومون بفلاحتها منذ زمن طويل.

وقد تم تعيين جلسة مقبلة في شهر تشرين أول القادم للاستماع الى شهادات اصحاب الاراضي والخبراء من قبلهم ايضا.

«مجهولان» يحتالان على مواطن غزي في حولون

■ ذكرت جريدة «عل همشمار» الاسرائيلية امس بان المواطن الغزي سيد أبو عمار ٣٥ عاما قد تعرض لعملية سطو ظهر يوم الجمعة الماضي على أيدي شابين «انتحلا» شخصية رجلي شرطة اسرائيلية وقاموا بعملية تفتيش «امنية» له عندما كان ينتظر سيارة الباص في حولون قرب تل ابيب.

ويقول المشتكي سيد ابو عمار بان احد الشابين تقدم نحوه وقال له بانه شرطي اسرائيلي وطلب منه بطاقة هويته الشخصية فقدم له هذا البطاقة وكان بداخلها مبلغ ٣٨٠ شيكل جديدة اضافة لمبلغ ٢٠ دينار اردنيا.

ويقول سيد ابو عمار بان شابا اخر ظهر فجأة وعمل مع زميله «الشرطي» الاول على اخذ ضحيتهما الى مبنى مهجور في حولون وتركاه هناك بعد أن قالا له بانهما سيذهبان لاستدعاء دورية ـ لكنهما اختفيا مع الهوية والنقود.

الامتحان الشامل لكليات المجتمع بالضفة يبدأ في ١١ آب القادم

الخليل ـ من المقرر أن يبدا الامتحان العام الشامل لكليات المجتمع في الضفة الغربية يوم الثلاثاء في الحادي عشر من الشهر القادم.

وقد وزعت مديريات التربية والتعليم في الضفة الغربية اسماء جميع الذين وقع عليهم الاختيار في مراقبة الامتحان للذكور والتقيد بالتعليمات التي أصدرتها مديريات التربية بالضفة بالنسبة لسير عملية الامتحان بصورة منظمة ودقيقة.

تمديد فترة المعرض الاسلامي في جامعة الخليل

الخليل ـ قرر مجلس اتحاد الطلبة في جامعة الخليل تمديد فترة المعرض الى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/١٥ نظرا للاقبال الشديد على المعرض.

ويذكر أن هذا المعرض كان قد افتتح قبل ثمانية ايام.

رحلة علمية لطلبة القسم المدني بكلية الهندسة بجامعة النجاح

نابلس ـ تنظم كلية الهندسة في جامعة النجاح رحلة علمية لطلبة القسم المدني يوم الخميس القادم.

ويأتي هذا ضمن نشاطات وطلبة الهندسة.

طوقان يعود الى نابلس من الخارج

نابلس ـ عاد امس حافظ طوقان رئيس بلدية نابلس بعد زيارة للخارج استغرقت ٢٠ يوما.

وتأتي هذه الجولات ضمن نشاطات بلدية نابلس لتنفيذ مشاريعها.

عمل تطوعي في مخيم الدهيشة

بيت لحم ـ نفذت لجنة العمل التطوعي في مخيم الدهيشة للاجئين يوم امس الاول عملا تطوعيا في احد شوارع المخيم، الفرعية.

وقد اشتمل على رصف الشارع بالحجارة وذلك تمهيدا لصبه بالباطون.

كما نفذت لجنة العمل بالمخيم وبالتعاون مع طلبة من جامعة بيت لحم عملا تطوعيا اخر اشتمل على صب احد الشوارع الفرعية بالباطون في الحي الشرقي من المخيم. وقد شارك بالعمل العديد من الاعضاء وساعدهم عدد من الاهالي.

امسية فنية تقيمها فرقة «الحب والسلام» في بيت لحم

بيت لحم ـ احيت فرقة «الحب والسلام» التابعة للنادي الارثوذكسي العربي في مدينة بيت جالا مساء امس الاول امسيه فنية وذلك في حديقة النادي.

وقد حضر هذه الامسية العديد من اعضاء النادي وأهالي المدينة حيث رصد ريع الامسية لمشاريع النادي المختلفة.

أحكام بالسجن الفعلي بحق عدد من المواطنين

■ اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية امس احكاما مختلفة بالسجن او الغرامة بحق عدد من المواطنين من الضفة والقطاع.

فقد حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في نابلس امس على كل من ناصر جمعة عبد الرحيم بدوي (٢٢سنة) وجمال عبد الحميد الحاج الطيراوي (٢١سنة) من مخيم بلاطة بالسجن الفعلي لمدة ٧ سنوات وخمس سنوات مع وقف التنفيذ بتهمة التنظيم وحيازة اسلحة واطلاق النار على متعاونين.

وترافعت عنهما المحامية ليئا تسيمل.

وأصدرت محكمة رام الله العسكرية الاسرائيلية احكاما بالغرامة او السجن بحق ثلاثة من سكان مخيم الامعري سبق ان طالبتهم ضريبة الدخل بدفع مبالغ خيالية حيث قدموا استئنافا لتخفيض هذه المبالغ.

فقد حكمت على خليل مصلح وهو صاحب محل زجاج بدفع مبلغ ٢٠٠ دينار اردني او السجن لمدة شهر

وحكمت على خميس ذيب وهو صاحب محل خضار بدفع مبلغ ٢٥٠ دينارا اردنيا او السجن لمدة شهر ونصف.

حكمت على عوني ابو كويك وهو صاحب محل بقالة يدفع مبلغ ٣٥٠ دينارا اردنيا او السجن لمدة ثلاثة اشهر

وترافع عنهم المحامي ابراهيم ابو عطا.

وحكمت المحكمة العسكرية بغزة امس على المواطن يوسف محمد علي الصعيدي (٢٣ سنة) من سكان معسكر المغازي بالسجن الفعلي لمدة اربع سنوات وسنه مع وقف التنفيذ بتهمة التنظيم المحلي وانتاج عبوه والقائها على دورية عسكرية.

وترافع عنه المحامي غازي ابو ورده.

كما حكمت امس على المواطن عبد الله الصوري (٢٠) سنة من سكان رفح والمحرر سليمان ابو ضاهر (٢٥) سنة من مخيم المغازي بالسجن الفعلي لمدة سنة ونصف لكل منهما وخمس سنوات مع وقف التنفيذ بتهمة التنظيم بالجهاد الاسلامي وتقديم خدمات.

ويذكر انهما كانا قد اعتقلا منذ ١٤ شهرا.

وترافع عنهما المحامي رياض انيس.

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله امس على المواطن عاهد فؤاد سمعان من رام الله بالسجن لمدة ٣٦ شهرا منها ٨ فعلية والباقي مع وقف التنفيذ.

كما حكمت على المواطن مصطفى احمد عاصي من بيت لقيا بالسجن لمدة ٣٦ شهرا منها ٩ فعلية والباقي مع وقف التنفيذ.

وقد وجهت لهما المحكمة تهمة التنظيم وتنظيم اخرين.

وترافع عنهما المحامي عدنان الشعيبي.

من جهة ثانية اخلت المحكمة العسكرية الاسرائيلية قبل أيام سبيل الفتى فؤاد محمد جمعة ابو جودة «١٤» عاما من مخيم الدهيشة بكفالة مالية مقدارها ٧٠٠ شيكل بعد اعتقال دام ٥٠ يوما.

وقد عينت المحكمة موعدا للمحاكمة في تاريخ ٣٠ تموز الحالي.

وترافع عنه المحاميان ابراهيم البرغوثي وموسى شكري.

اطلاق سراح اسرائيليين متهمين بالاعتداء على المواطنين العرب في رامات عميدار

تل ابيب ـ امرت المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة تل ابيب يوم امس الاول باطلاق سراح كل من يعقوب فوزي ٢٥ عاما ويعقوب يميني ٢٧ عاما والمتهمين بالاعتداء على الشبان العرب في مستوطنة رمات عميدار.

وكانت الشرطة الاسرائيلية قد احتجزت المتهمين قبل حوالي اسبوع وذلك حتى انتهاء الاجراءات القانونية بحقهم بامر محكمة الصلح الاسرائيلية بتل أبيب لكن المتهمين تقدما باستئناف بواسطة محاميهما الى المحكمة المركزية وقد قبلت هذه المحكمة النظر في القضية «الاستئناف» وقررت المحكمة بان هناك شك في صحة عملية تشخيص المتهمين من قبل المشتكين.

وقال القاضي الاسرائيلي «حتى وان كان الخلاف جديا فعلا كنزاع بين جيران الا أن الاثباتات والشواهد تؤكد الخلفية القومية لهذه الاعتداءات واعترف القاضي نفسه بانه من حيث المبدأ يجب اعتقال الشخصين على ضوء الافادات بهذه القضية حتى انتهاء الاجراءات القضائية بحقهما ولكن «حسب ادعاء القاضي» ان هذه المواد القائمة بحق المتهمين تبقى نوعا من الشك بخصوص شخصية المتهمين وعلى ذلك فان من الممكن اطلاق سراحهما بالكفالة وشرط منعهما من دخول منطقة رمات عميدار ومنعهم من مغادرة اسرائيل واحتجاز جوازي سفرهما.

شركة نتشة ودعيس تتلقى بطاقات حجاج هذا العام

الخليل ـ وصلت يوم امس الى شركة نتشة ودعيس بالخليل جميع بطاقات حجاج بيت الله الحرام من مناطق الخليل والقدس ورام الله وبيت لحم.

وقد طلبت الشركة مراجعة حجاج الخليل لمقر الشركة لاستلام بطاقاتهم، أمام حجاج مناطق القدس ورام الله وبيت لحم فطلبت اليهم الشركة التوجه الى دوائر الاوقاف كل في منطقته.

انتهاء امتحانات الفصل الثاني في الجامعة الاسلامية

غزة ـ انتهت امس امتحانات الفصل الدراسي الثاني في الجامعة الاسلامية بغزة وكانت قد بدات يوم ١٩٨٧/٦/٢٣م وتقدم لها حوالي ٥ الاف طالب وطالبة.

ومن المنتظر أن تعلن النتائج في نهاية هذا الاسبوع.

وسيبدأ الفصل الدراسي الصيفي يوم السبت القادم.

الشعب الثقافي

قصيدتان
محمود درويش

[□] ننشر اليوم على صفحات «الشعب الثقافي» قصيدتين للشاعر الكبير محمود درويش، وقد اخترناهما من آخر ديوان صدر له، وعنوانه «ورد أقل»، ونلحظ فيهما النغمة الحزينة التي بدات تطغى على شعر الشاعر بعد تفريط العرب بنا واستمرارهم في حصارنا حتى لكأننا يوسف الذي القاه اخوته في الجب، كما يقول الشاعر [□]

يطول العشاء الأخير

يطول العشاء الاخير ! تطول ، وصايا العشاء الاخير
أبانا الذي معنا! كن رحيما بنا، وانتظرنا، قليلا، أبانا!
ولا تبعد الكأس عنا. تمهل لنسأل أكثر مما سألنا
ولا تتهم أحدا. كن رحيما بمن سوف يضعف منا،
ابانا الذي في النهايات ، واصعد رويدا رويدا الى حتفنا
لقد ضاق هذا المكان الصغير بصرختنا. ضاق هذا الجسد
بفكرتنا، يا أبانا، وقلت الكلام الذي كان فينا. فخذنا معك
إلى أول الماء خذنا، إلى أول الشيء خذنا، إلى أول الكلمه.
لقد طال هذا العشاء، وقل الرغيف، وطالت وصاياك، فاصعد بنا
لأن «الرسائل» بعد تغتالنا واحداً واحداً.. يا أبانا.

أنا يوسف يا أبي

أنا يوسف يا أبي. يا أبي، إخوتي لا يحبونني، لا يريدونني بينهم يا أبي. يعتدون علي و يرمونني بالحصى والكلام. يريدونني أن أموت لكي يمدحوني. وهم أوصدوا باب بيتك دوني. وهم طردوني من الحقل. هم سمموا عنبي يا أبي. وهم حطموا لعبي يا أبي. حين مر النسيم ولاعب شعري غاروا وثاروا علي وثاروا عليك. فماذا صنعت لهم يا أبي؟ الفراشات حطت على كتفي، ومالت علي السنابل، والطير حلق فوق يدي. فماذا فعلت أنا يا أبي، ولماذا أنا؟ أنت سميتني يوسفا، وهمو أوقعوني في الجب، واتهموا الذئب: والذئب أرحم من إخوتي.. أبت! هل جنيت على أحد عندما قلت : «إني رأيت أحد عشر كوكبا، والشمس والقمر، رأيتهم لي ساجدين».

فرضية : هل كان التوحيدي عميلا ؟

قرأت منذ سنين كتاب التوحيدي «الامتاع والمؤانسة» وبهرت حينذاك ببهرج اللغة وسلاسة التعبير والاستشهادات الثقافية التي اعطت صورة حية عن احب القرون العربية الاسلامية لدي : القرن الرابع للهجرة . فهو كتاب شيق فيه من الترف والعين الثاقبة والاوصاف المقنعة ما يترك قارئه ينساب وراء مخيلته ...

... ومرت السنون ... وكان عرض مسرحية المغربي الطيب الصديقي عن الامتاع والمؤانسة والصورة الايجابية المطلقة التي قدمها فيها عن ابي حيان . فرجعت للمؤلف ثانية ... «لغرض في نفس يعقوب» وبينما انا اقرأ الصفحات الاولى من المجلد الاول عندما يطلب ابو الوفاء المهندس من ابي حيان تخطيط الليالي الاربعين واللغة النكرة التي يستعملها ابو الوفاء مثل «الشاهد والرقيب والوسيط والعقاب والاستيحاء واكل الاصابع وازدراء الريق وعدم الحيطة» ثم امتثال التوحيدي «الثوري الواعي» كما اظهر الصديقي ، ظهرت لي صورة كاتب ذي وجهين او ثلاثة : وجه يظهر به امام ابي الوفاء المهندس واخر يظهر به امام الوزير ابن العارض وثالث امام كل من يلتقي بهم في أيامه ولياليه ..

وعلى سبيل الهزل طرحت على الزملاء صورة التوحيدي كعميل مزدوج ، اي ذلك الذي يلعب على ورقتين ، فيخسرهما معا . وعلى حد قول المثل : «اللي يبدل لحية بلحية ، يشتاقهم الاثنين» تلقى الزملاء رأي كمجرد مزاح . وبالرغم من ذلك ، تركزت الفكرة في خاطري والحت علي وبدأت تراودني . فاخذت على عاتقي مراجعة الكتاب (دون الغوص فيه) وتحديد معالم ذلك الجاسوس المثقف اللعوب الذي تلاعبت به امواج مصالح الاخرين وهو الذي كان يبحث عن تحقيق مصلحته الخاصة .. وحينما لم يحققها وانكوى «من لبس الفقر .. وقيد الفر .. والكسرة اليابسة والبقيلة الزاوية ... والقميص المرقع» تألب ضد ابي الوفاء الى ان احرق مكتبته ليس للاتقاء من البرد او لشي السمك ولكن لانها «صنف من اصناف العلم سره وعلانيته . فأما ما كان سرا ، فلم اجد له من يتحلى بحقيقته راغبا . واما ما كان علانية ، فلم احب من يحرص عليه طالبا (...) فشق علي ان ادعها لقوم يتلاعبون بها وينسون عرضي اذا نظروا فيها ويشتمون بسهوي وغلطي اذا تصفحوها ...»

مم يخاف ابو حيان التوحيدي ؟ قد تنطبق على القرن الرابع للهجرة مقولة ابن خلدون حينما كتب في المقدمة : «اعلم ان السيف والقلم كلاهما آلة لصاحب الدولة يستعين بها على امره . الا ان الحاجة في اول الدولة الى السيف ما دام اهلها في تمهيد امرهم اشد من الحاجة الى القلم لان القلم في تلك الحال خادم فقط منفذ للحكم السلطاني والسيف شريك في المعونة» وحينما يتفاعل القلم مع السيف ، فان الادب ينتعش لان عدم الاستقرار وتفكك السلطة المركزية وانتشار المراكز الجانبية ينشط حركة الفكر . فليس كاليأس مادة للادب ، والاطمئنان والراحة كليهما . والابداع والمخيلة ، وهذه كانت حال القرن الرابع ، يقول الباحث التونسي علي دب في كتاب «الاديب المفكر ابو حيان التوحيدي» ان اضمحلال الخلافة العباسية مع رحيل المتوكل بالله سنة ٢٩٥ هـ حركت مراكز القوى المتمثلة في طبقة القواد الاتراك وطبقة الوزراء وطبقة الحريم «فتصرفت في الخلافة تصرفها في مطبخ بيتها» فحكم ابن رائق البصرة وواسط . والسامانيون خراسان وسقطت الموصل والشام والجزيرة بين ايدي بنو حمدان وانفرد الفاطميون بمصر وافريقيا واستولى القرامطة على قسم من الخليج لم يؤد هذا التجزء السياسي والقرار الى حالة اكتئاب ادبية وفنية وفلسفية كما نعيشها الان . بالرغم من الويلات التي تقاسي منها الشعوب العربية . لقد اكل اهالي بغداد القطط والكلاب (الا يذكركم هذا بما يحدث في هذه الايام ؟) بالرغم من ذلك ، خذوا هذه القائمة من الاسماء : المتنبي ، ابن العميد ، الخوارزمي ، بديع الزمان ، ابو فراس ، الفارابي ، الاصفهاني ، ابن سينا ، المعري ، الجرجاني ، الطبري ، المسعودي ، الرازي ، ابن النديم ، ابن عبد ربه ... ولا ننسى الببغاء والوأواء الدمشقي (؟؟) الخ ... انها اكبر من تجمع الالهة في سماء اليونانيين والرومان اجمعين .

لم توجد هذه الاسماء لو لم يكن هناك ثراء مادي . فالوزير ابن الفرات يأكل بملاعق من بلور والمهلبي مولع بالورد الخ ... والثراء المادي تصاحبه حركة تصفية جسدية اسس لها المتوكل الذي يحرق وزراءه في «موقد مجهز بدبابيس من حديده والقاهر يدمج الابن والاب ويقدم الرؤوس الى قائده مؤنس ..

مم يخاف التوحيدي ؟ هل يخاف من هذا في حين رأينا الادباء الاخرين يتنقلون من امارة لاخرى ويشتمون الملوك والامراء او يستعملون لغة «الغفران» لنقد القائمين على اموال الرعية . لا اظنه يخاف منهم ، بل يخاف من ابي الوفاء المهندس الذي دسه في بلاط ابن العارض وهذا الاخير يبعث به الى ملتقى العارضين او بين صفوف الشعب حتى يأتيه باخبارهم وما يتجاذبون من حديث في المنطق او في ... السياسة.

لماذا لم يتلق ابو الوفاء بنفسه بابن العارض وهو المقرب اليه ؟ ان الداهية ابا الوفاء الذي وصفه التوحيدي برجل المنطق والعارف القدير كان يعرف ان وزارة ابن العارض عارضة . فاحتاج الى عميل حتى يعرف ما يدور في كواليس السلطة ومنها يعرف كيف يقارع معارضيه . ومن هذا الباب . فان كتاب «الامتاع والمؤانسة» قد يظهر بمظهر التقرير البوليسي لصالح المهندس . وان تحمل التوحيدي هذه المهمة ، فلأن بينه وبين ابي الوفاء شيئا غامضا نشعر به في تزلف التوحيدي لابي الوفاء والا لما طلب منه التكتم على هذا الكتاب لما يحتوي عليه من اسرار اكثر من ذلك ، تقول الاخبار ان التوحيدي انجز الكتاب الثاني في اقل من اسبوع تحت طلب ابي الوفاء . لماذا ؟ الان حياة ابن العارض ستزول ؟ الله اعلم .

ثم ما مصلحة الوزير ابن العارض في التسامر مع التوحيدي ؟ ابن العارض يخاف عن موضعه ويعرف ان معارضيه كثر . فيستعمل التوحيدي للتسلل بينهم . فيقول له : ان ابا سلمان يزور يوم الجمعة رسل ساجستان ، فمن حضر في ذلك المجلس وماذا قيل فيه ؟ او كيف كان كلام فلان فينا وكيف كان رضاه عنا «فقد بلغني انك جاره ومعاشره ولصيقه وملازمه وقافي خطوه واثره ومحافظ غاية خبره» (الليلة الثانية) . وينصاع التوحيدي حتى العامة الذين يتقزز التوحيدي من لقائهم حتى في بيوت الله ، فانهم لم يسلموا من اذنه وذاكرته . واخوان الصفا ؟ لقد افشى التوحيدي اسماء البعض منهم وهو العارف بما سيعاقبون به لمنطلقاتهم الفكرية التي تعمل على التوفيق بين الدين والفلسفة . هل كان التوحيدي «يدرك انه يكتب تقريرا مضادا وانه يلعب على واجهتين سياسيتين مع الوزير وضده» كما يقول علي دب ؟ لا نعرف ... ولكن تقارير البوليس في بعض الاحيان غنية وتخلو من متعة «الامتاع» فليشكر التوحيدي على امتاعنا بتقاريره.

أخبار ثقافية

«من وطن الجرح» ديوان شعري لـ «مرزوق بدوي»

■ «من وطن الجرح» هو العنوان الذي اختاره الشاعر مرزوق بدوي لديوانه الشعري الأول. وقد راوح الشاعر في قصائده الاحدى عشرة بين الشكل الكلاسيكي للقصيدة العربية والشكل الحديث.

الديوان يقع في تسعين صفحة من الحجم الصغير، وأما عناوين قصائده فهي على التوالي: لا انشد الا الحرية، للواجهة، أبي النفس، نشيد العودة، أيار فلسطين، من وطن الجرح، نشيد الحرية، في ليلة عشق عربية، سقط الزمان، مناجاة عربية، وأنين الغربة.

وواضح من خلال عناوين القصائد التزام الشاعر بالهم الوطني التزاما طغى على الموضوعات الشعرية الأخرى.

من أجواء الديوان نختار المقطع التالي :

سجل يا قدر الانسان وخذ قلمي
ولكتب
إني مولود في الخيمة
من بعض شتات لا أدرى
انهض
وارفع لجراسك عن صدري
أفلا تدري او لا تدري.
قد حان أذان مشقتنا.

واخيرا نذكر ان الشاعر من مواليد مدينة نابلس.

«الحوات والقصر» للطاهر وطار عن «روايات الهلال»

■ «روايات الهلال» : مجلة شهرية لنشر القصص العالمي خطت مؤخرا خطوة رائدة اخرى الى الامام حين اقدمت على اعادة نشر رواية الأديب الجزائري الطاهر وطار التي حملت اسم : «الحوات والقصر». وقبل هذا كانت قد اعادت نشر عمل روائي لاديب عربي بارز هو عبد الرحمن منيف «النهايات».

والطاهر وطار اديب عربي عرفه القارىء في الاراضي العربية المحتلة حين اعادت دار نشر صلاح الدين المقدسية نشر معظم اعماله الروائية والقصصية ابتداء من «اللاز» و «الموت والعشق في الزمن الحراشي» و «الشهداء يعودون هذا الاسبوع» و «عرس بغل» وانتهاء برواية «الزلزال» التي أصدرتها دار الاسوار في عكا.

والرواية تتحدث عن علي الحوات صائد السمك الذي يرحل في رحلة.. لا تنتهي بعد أن استطاع اصطياد أجمل سمكة قادمة من أعمق البحار باحثا عن مليكه المنشود. «وقد صور الكاتب المعروف هذا العالم بأسلوب بالغ الرشاقة، وبعبارات أقرب الى السهل الممتنع. لا يمكن أن يكتبها سوى من عرف حلاوة مذاق الكلمة الجميلة وسلاسة العبارة التي تحمل في طياتها الاف المعاني.

عشرون عاما ونحن ندق!!

ترى لو بعث غسان كنفاني حيا يرزق وطلب منه أن يكتب رواية «رجال في الشمس» من جديد أكان سيكتبها حرفا حرفا كما كتبها في حينه.

ـ لماذا لم يدقوا جدران الخزان؟

كان ينبغي أن يدقوا الجدران.

هذا ما قاله غسان يومها واستجاب الفلسطينيون فدقوا غير جدار وما زالوا يفعلون. ما زالوا يدقون. يطردون من عمان فيذهبون الى بيروت. ويطردون من بيروت فيعودون الى الجنوب ولعلهم سيعودون اليها كما سيعودون الى غيرها من العواصم. وسيدقون الجدران. ولكن ما النتيجة؟

آخر ديوان صدر لمحمود درويش حمل عنوان «ورد أقل». نعم! ورد أقل بعد عشرين عاما من الدق المستمر على جدران العواصم، وكلما دققنا خسرنا ولم يربح الحب شيئا. ولئن قال توفيق زياد عن هزيمة حزيران:

انها للخلف خطوة
من أجل عشر للأمام

فان محمود درويش نفسه سمى ديوانه الصادر إبان الهزيمة «آخر الليل»، ولقد طال الليل حتى لكانه بلا آخر، وكانه بحر بلا ساحل. ولم تكن الهزيمة خطوة للخلف من أجل عشر للأمام، كانما للخلف الذي لا ينتهي.

قبل دق الجدران كان شعر الحنين، وبعده وجد شعر الحنين والرثاء جنبا الى جنب. فماذا نقول لهم؟ وماذا سيقول لنا غسان كنفاني. حضر شعر الرثاء حتى أن شاعرنا طلب من أصحابه الا يموتوا لأنه ضاق ذرعا بالرثاء.

اعتقد انه سيقول ما يقوله الشاعر في ديوانه «ورد أقل» لأنه ليس أمامنا من بديل سوى الدق. وما دام الموت هو الحاضر دائما فلماذا لا نختار طريقة موتنا.؟ لماذا لا نختار موتا فيه قدر من الكرامة.؟

محمود درويش يكتب «أنا من هناك» و «يسافر كالناس» و «يسير الى البلد» ولكن الريح تخالفنا. وعلى الرغم من ذلك فما زال في الدرب درب، واذا كان له أن يعيد البداية فسيختار ورد السياج لأن رحلة الطير ستنتهي هنا.

ونحن نحب الحياة وان كنا خسرنا ولم يربح الحب. وسنمدح هذا الصباح لأننا نستطيع الكلام عن الحب.

يقول محمود درويش :

خسرنا، ولم يربح الشعر شيئا... خسرنا كهولة أيامنا.

ويقول :

هنالك ليل أشد سواداً... هناك ورد أقل

ويتابع :

ولكنني سأتابع مجرى النشيد، ولو أن وردي أقل

ترى هل نطمئن الى اجابة ونقول : إن غسان كنفاني سيكتب ما كتبه لو أنه وهب الحياة مرة أخرى؟ وهل سيقتل أبطاله الذين يبتعدون عن ترابهم ويطلب منهم أن يدقوا الجدران حتى لا تقتلهم نار الغربة وثلجها. يا غسان نحن في ذكراك الخامسة عشرة نسألك، وحين نسألك نواصل الدق.

■ عادل الأسطة ■

صقر السلايمه يخاطب «هابيل» القرن العشرين

بقلم : ابراهيم جوهر

في مغارة صغيرة في اعالي سفح الجبل المشرف على واد قدرون، حيث يقطن الفنان المسرحي صقر السلايمه واعضاء فرقة الجوال المقدسية، تجري الآن التدريبات النهائية استعدادا لعرض مسرحية الفرقة الجديده «اصح يا هبابل» التي الفها واخرجها صقر السلايمه.

وقد التقينا يوم الاحد ٢٨ ـ ٦ ـ ١٩٨٧ م مع فرقة الجوال المقدسية لتعرض لنا حكاية من اقدم الحكايات التي جاء بها التراث الديني، الا وهي قضية قابيل وهابيل ابناء ادم وحواء وذلك في تمام الساعة السابعة مساء.

ونود تسجيل بعض الملاحظات العابرة والتي سادونها فيما يلي، رغبة في اشتراك القارىء في التفكير وبهدف وضعه في جو المسرحية العام:

١ ـ يستفيد النص المسرحي من اقدم قصة عرفها التاريخ الديني حول الشر والظلم والاستعباد الكامن في النفس البشرية، والذي تجلى في اقدام قابيل على قتل اخيه هابيل، هذه النزعة الشريرة، تعتبر واحده من اقدم الاحاسيس والمشاعر الانسانية ولكن ـ ولحسن الحظ ـ فان عاطفة الحب والتواد والتراحم قد سبقت هذا الشعور السلبي، حسبما يقول التاريخ نفسه.

٢ ـ استطاع الفنان صقر السلايمه ـ كاتب النص ومخرج المسرحية ـ نفض الغبار عن احداث هذه القصة، ليعيد الحياه الى قابيل واخيه هابيل، ويجعلهما يسيران بيننا في سوق العطارين وباب خان الزيت وباب العامود... وفي كل مكان يوجد فيه مستغل «بكسر العين» ومستغل «بفتح العين» لنطلع على طبيعة الحياه والعلاقة بين هذين الشخصين ـ علاقة الراكب والمركوب ـ علاقة العبد والسيد، من ثم لنحكم ـ بعد تلك من المسؤول ؟ وكيف يتحول هابيل ـ المركوب ـ الى قابيل الراكب؟ ولنضع اصبعنا على الخلل الاساسي في طبيعة هذه العلاقة، الشائه؟!

٣ ـ يمتاز النص المسرحي الى جانب الحياه ويدافع عنها، فليست هي الملاحة، وليست هي سبب الوضع الذي يوجد الانسان فيه، ويجد نفسه عليه، وفي هنا نجد الحياه تتكلم لتدافع عن نفسها ولتقدم لنا الادلة الدامغة عن السبب الحقيقي في شقاء الانسان وتقول كذلك : ان ما نحن فيه من صنع ايدينا نحن، وبايدينا ايضا تغييره من الاساس.. والطريق لذلك واضح ومعروف، تشير الحياه نفسها اليه.

٤ ـ تنتقد المسرحية السلوك الهروبي للانسان، الذي يلجا بواسطته الى الغيبيات للهروب من واقعه ويتكل اليها لتغيير هذا الواقع، فهي المسرحية ـ هنا توصل رسالة هامة وواضحة تم الحديث عنها مطولا في اوقات سابقة ولكن معالجتها وطرحها ما زالا بحاجة الى المزيد.

واذا كانت هذه الملاحظات السريعة غير مخولة للحديث عن المسرحية حديثا شاملا، فان همها الاساسي ان تثبت ان مسرحية «اصح يا هبابل» قريبة منا جدا فهي اقرب من المسافة بين مغارة صقر السلايمه ومسرح الحكواتي!! وان استعادت قصة بعيده عنا زمنيا بشخوصها «قابيل وهابيل» الا انها تشعرنا ان قابيل ما زال يحافظ على امتداده واستمراريته منذ الاف السنين.

بقي ان اقول ان صقر السلايمه يضيف بعمله الجديد هذا لبنة اخرى الى معماره الفني والى اعماله السابقة هذه الاعمال التي تمتاز بكونها تستقي افكارها الرئيسية من الواقع ذاته، هذا الواقع الذي نحياه ونتعامل معه واحيانا نمر عليه مرور الكرام، فتأتي عدسة الفنان لتستوقفنا امام هذه المشاهد وتدعونا الى اعمال الفكر والاستنتاج... ولعل هذا احد اسباب اعجابي باعمال فرقة الجوال المقدسية.

«اسماعيل» رواية جديدة لـ احمد حرب

■ الاستاذ احمد حرب مدرس الأدب الانجليزي في جامعة بيرزيت، أصدر مؤخرا عمله الروائي الثاني واختار له اسم «اسماعيل».

ومن الجدير بالذكر ان الدكتور احمد حرب قد اصدر عام ١٩٨١م روايته الاولى واختار لها عنوان «حكاية عائد». وقد كتب، بالاضافة الى روايتيه مجموعة من المقالات النقدية المميزة ونشرها في حينها على صفحات صحافتنا الوطنية.

والرواية التي تقع في مائة واربع وعشرين صفحة مهداة الى زوجته وابنائه. وقد صدرت الرواية في القدس عن «وكالة ابو عرفة للصحافة والنشر».

* مقدمة في الشعر والرمزية *

بقلم : محمد الريشة ـ نابلس

تعريف :

يمكن القول إن الرمزية هي «محاولة ايصال مشاعر شخصية فذة عن طريق تداع معقد للافكار، ناجم عن خليط من الصوره »(١). والرموز التي تتراى في الشعر المرموز، عادة ما «يختارها الشاعر لتمثل أفكارا معينة في ذهنه، انها لضرب من القناع لافكاره »(٢)، يتداخل فيها الاحساس وتتداخل فيها الرؤى المختلفة، بلغة يبدعها الشاعر لنفسه وخاصة به، في محاولة لتكثيفها وبلورتها بمضامين شتى، والخروج منها بنبض جديد يلائم التجربة أو الثقافة التي يعتنقها.

ولايضاح ما تعنيه الرمزية من واقع وغاية، يقول (مالارميه) : «من دأب البارناسيس أن يأخذوا الشيء كما هو ويضعوه أمامنا، وبالتالي فان ما يعوزهم، الغموض والسر : انهم يمنعون عن الذهن فرح الظن اللذيذ بأنه يخلق. تسمية الشيء تقضي على ثلاثة ارباع المتعة بالقصيدة، تلك المتعة الناجمة شيئا فشيئا : الايحاء بالشيء، استحضاره ـ ذلك ما يفتن المخيلة.» »(٣).

فلسفة الرمز الوظيفية :

وفي هذا السياق، نورد قول الناقد الدكتور (محمد مندور)، الذي يوضح ماهية الرمزية من حيث فلسفتها الوظيفية حيث يقول : «من المؤكد أن الرمزية السليمة لا يرجع ما فيها من ابهام الى غموض في الادراك أو في الشعرية، وانما يرجع الى فلسفتها الشعرية التي ترى أن وظيفة الشعر هي الايحاء بحالات نفسية مركبة لا يسهل دائما تحليلها الى عناصرها الاولية.» »(٤)

اذن... فالرمزية مربوطة باحكام مع نفسية الشاعر الذي تتفاعل معها مختلف الاحاسيس، الامر الذي يدعوه الى ايراد مضامين يمزج فيها الواقع او الحقيقة بالخيال، على أساس الصعوبة التي تواجهه في التعامل مع هذه المولدات الشعورية، واستنباط صور تبدو في شكلها البد"ي ابهاما في الفهم وثقلا في التعامل معها من قبل الاخرين، ولكننا نستطيع التعامل معها بالتفاعل الموجب اذا أيقنا حقيقة أن هذه الصور التدفقية ما هي الا انعكاس لاحساس ينقل باللغة، لكي تولد مثل هذا الاحساس أو شبيها به في ذات القارىء، أو على الاقل الحد الادنى منه.

ومن هنا نستطيع القول بأن الرمزية في الشعر لا تحمل الثقل المزعوم عنها، بقدر ما تحمل من معطيات اكيدة الوقع والتأثير في ذهنية القارىء، وانها ليست مركز هروب أو حقيقة ـ وبالرغم من عنصرى الضغط والتراكم الظرفي، الا في حالات شاذة نسبيا، ولكنها تتجب الرؤى الخلاقة والمبدعة، بتوافق التعامل بين الشاعر والقارىء واندماجهما في افرازاتها لبث واقع افضل، واحساس فعال به، بشكل أكثر عمقا واتساعا.

قراءة القصيدة الرمزية :

ان قراءة القصيدة الرمزية لا تتطلب عفوية الطفل او الانسياب المائي، بل تتطلب ادراكا وهدوءا وحسن تبصر وانسجام، فالقصيدة الرمزية لا توصل قارئها الى المحتوى او المضمون بمجرد استعمال حاسة البصر منفردة، أو التلذذ بفنائيتها ان كانت مكتوبة بالشكل الخليلي، ولكن يستطيع القارىء ان يدخل الى القصيدة ويتداخل معها، اذا تولد لديه الاحساس بالرغبة الشاملة لان يتفاعل مع مكنوناتها واسرارها، وبالتالي محاولة لاعادة الخلق الذي اوجده الشاعر في قرارته مرة اخرى، وبهذا يكتمل الثالوث : الشاعر، القصيدة، القارىء.

وان وظيفة القارىء يستطاع حصرها بالشكل التالي : «قراءة القصيدة بامعان مع التحقق من معاني الكلمات التي تستوقف القارىء لغرابتها الظاهرة، هي أحسن ما يستطيع فعله قارىء يزيد أن ينفذ الى أغوار الصور الشعرية، فمن بعض وظائف الشعر استعمال كلمات تضفي صفات ومشاعر على الافكار المجردة، فترفعها فوق الكلمات ومعانيها.» »(٥) فالافكار ـ ما ان تدخل حيز الشعر ـ حتى تتحول الى عناصر متحركة حيوية، فتزال عنها كل بواعث الجفاف والسكينة، بمعنى أن الشعر يعيد تكوينها بشكل آخر، ولا تهدأ صورها او تحمل الشكل النهائي، الا اذا جليت عنها المعاني المجردة واخذت تنطلق الى ابعاد مكثفة، مرئية بالاحساس والمخيلة. يقول الشاعر (بلند الحيدري) : «الرمز في نظري هو قدرة الاشياء في القصيدة على أن تأخذ ابعاد العمل الفني. فساعة يحاصر الواقع بحرفيته وبسطحه حد ابعاد العمل الفني، تسقط القصيدة على بسطح ويزول اثرها بزوال زمنها. وقد نصل الى الرمز بمعاناة ذهنية أو بشيء من العمل الداخلي الذي يفرض نفسه ويتخلص من التفاصيل التي تكشف الواقع الخارجي. فالرمز بحاجة دائمة الى ما يشده الى الواقع ويفصله عنه.» »(٦)

الرمزيون ولغة الشعر المعاصر :

والرمزيون يرون ان لغة الشعر المعاصر لا بد وان تتكىء في تمردها على الفيض الصوري، وعلى الحذف ترفعا على الابتذال، وعلى الالوان وظلالها وعمل العلاقات من خلال مبدأ وحدة الجوهر في الاشياء وتوقف وجود الاشياء على وجودنا، وعلى نقل الجو والايحاء الذي يدفع الشاعر الى تشكيل لغة في اللغة، وعلى الابهام الناشىء من حركة التضاد الاول بين كثافة المادة المعبر عنها وضآلة الاداة المعبرة.» »(٧)

أسباب غموض بعض الشعر :

أما عن أسباب غموض بعض الشعر فيمكن تلخيصها كالآتي من خلال ما ذكره الدكتور (شكري عياد) :

□ أولا : اعتماد الشاعر في عصرنا على ثقافته أكثر من اعتماده على تجربته او تجاربه المباشرة، فاذا اضفنا الى ذلك شخصية التعبير الشعري فان ثقافة الشاعر تستحيل الى رموز يصعب فهمها على غيره.

□ ثانيا : ان تجارب الشاعر المعاصر وهي تجارب مع الافكار في المقام الاول، تميل الى التركيز الشديد، وهذا التركيز مظهر من مظاهر الغموض او سبب من اسبابه.

□ ثالثا : ان خلق الشاعر المعاصر لعالمه الخاص المستقل عن تجارب الحياة العادية، يجعله يلح على العلاقات الداخلية في العمل الفني أكثر من الحاجه على تصوير العلاقات للعالم الخارجي وهذا هو لب التجريد.

وهناك نقطة أخرى غفل عنها الدكتور عياد وهي ضغط الواقع الظرفي الذي سبق الاشارة اليه.

ولكن.. ان ترابط الغوامض يوصل الى وضوح يجلو لنا الغوامض بشكلها الاولي قبل الترابط بهذه العملية ينشأ غموض في ترابط ذاته، وهذا غموض من نوع جديد فيه صفة الشيء المكثف.

خاتمة :

ان القصيدة الرمزية ـ اذن ـ ليست اسفافا في القارىء او خلقا لفجوة فراغية تمكث فيها فتوجد الفصل بين الشاعر والقارىء أو محاولة عرقلة الفهم الذي يسعى اليه، بل هي من أجل تقريب الاحاسيس المبثوثة بالصور المكثفة، والتناغم المتداخل. وكذلك بالترابط الداخلي اللامرئي الذي يوصل اجزاء القصيدة بعضها ببعض، ليكتمل تكوينها وبنيتها العضوية.

ان الوضوح في المعنى هذا معناه «ان تحال كل مكنونات القصيدة الى مركبات جاهزة للاندماج، ولكنه حقيقة، يكون اندماجا ظاهريا وصوريا، حيث يحتفظ كل مكنون بأساسه الاولي مع القصيدة، حيث يظل التفاعل والوضوح معناه عدم التفاعل الحقيقي خارجيا طبيعيا.» »(٨)

ومن حق القارىء ان يكتشف ما ترمي اليها الايحاءات والتصورات التي تحفل بها القصيدة، وأن يهبط وأن يرتفع معها أو يسبح ضد تيارها، وأن يخلق رؤى جديدة لم يكن الشاعر قد اكتشفها او استنبطها. وليس معنى هذا كله اننا نبغي ان تغرق القصيدة في ابهاماتها وطقوسها الفراغية التي تثقل كاهل القصيدة، بل نريد لها القدرة على الاستمرار في النمو والتفاعل والانتشار، والتحرك في كل الجهات لتحقق الغرض الذي يرمي ويصبو اليه الشاعر من خلال قصائده.

هوامش الدراسة :

- (١) قلعة اكسل. تأليف : ادموند ولسون. ترجمة : جبرا ابراهيم جبرا.
- (٢) نفس المصدر السابق.
- (٣) نفس المصدر السابق.
- (٤) الشعر بين الجمود والتطور. تأليف : العوضي الوكيل.
- (٥) مجلة شعر. العدد ٤٢ سنة ١٩٦٩. قصيدة حديثة في ميزان النقد والتشريح. بقلم : عبد الواحد لؤلؤة.
- (٦) حوار مع الشاعر العراقي بلند الحيدري، اجراه معه عمران القيسي في الشرق الاوسط.
- (٧) المجلة العربية. مقال : ابرز ظواهر التجديد في الشعر العربي المعاصر. بقلم : محمد احمد العزب.
- (٨) نفس المصدر الخامس.

صفحة المرأة

الفتاة في جامعة الخليل بين مفهومي العلم ... والمجتمع المحافظ

■ هكذا هي العلاقة ما بين الفتاة والشاب في جامعة الخليل

عند بناء اي صرح اكاديمي في اي مجتمع من المجتمعات ... تكون البداية ... بداية تحول الطموحات والاماني والاحلام للطاقات الشابة «الواعدة» الى حقيقة مؤكدة ترفع من شان الامة على كافة الصعد الحياتية .

وان بناء جامعة الخليل ، التي تعد من الصروح العلمية المميزة ، ليست مجرد بداية في تحقيق الطموحات الفردية وانما هي بداية جادة نحو احداث متغيرات وحقائق على مستوى الفرد والعائلة والمجتمع في ظل خصوصية واقع شعبنا الفلسطيني .

وما يعنينا في «صفحة المراة» من مسيرة هذه الجامعة القائمة ومنذ ١٧ عاما الى جانب العديد من المؤسسات العلمية والجمعيات الخيرية (٢٨ جمعية) على ارض مدينة الخليل وهي للمدينة التي توصف بانها من اجمل المدن العربية بهاء وموقعا استراتيجيا وطبيعة في فلسطين .

واقع الفتاة الجامعية على نطاق هذه الجامعة .. نشاطاتها ... فعالياتها ، قدرتها على اتخاذ القرار والمشاركة في صنعه موقف المجتمع المحلي من المراة والتعليم ... وهل يعني تطور هذه الجامعة التي تضم اليوم .. كلية الشريعة وكلية العلوم وكلية الاداب ويقارب عدد الطالبات والطلاب الملتحقين في هذه الكليات الثلاث (١٧٥٠) طالبا وطالبة ، اداريا واكاديميا ، حدوث تطورا موازيا بانماط التفكير بما يتعلق بالعديد من العادات والتقاليد المنعكسة في كثير من المفاهيم والسلوكيات التي تمارس على نطاق مجتمعاتنا العربية ؟ وهل دخول الشاب والفتاة الى الجامعة ... هي بداية مرحلة تغير اجتماعي ثقافي ... وما هي النظرة الحقيقية التي ما زالت تتسم بها علاقة الشاب بالفتاة ؟

اعداد :
وفاء البحر
ومي نصرة

جمود علاقات وتفاعل مقتول بين الشاب والفتاة

تقول جهاد ابو زنيد / سنة ثانية في قسم التربية وعلم النفس ، هذا القسم الذي يفوق عدد الطالبات فيه عدد الطلاب : «ان طبيعة مجتمع الخليل «الانغلاقي» يعكس نفسه تلقائيا على طبيعة العلاقات ما بين الشاب والفتاة ، حيث تفتقر الى ادنى حدود «التفاعل» الاجتماعي وعلى صعيد كافة الانشطة الطلابية والاكاديمية والترفيهية والثقافية وغيرها ... الامر الذي يؤخر من تطور الوضعية الكيانية للطالب والطالبة وابقائهما في دائرة «مغلقة» وفقد حلقة الترابط ما بين المجتمع والجامعة ايضا وذلك في ظل انتهاج سياسة التعليم الاكاديمي خلف اسوار الجامعة فقط ، دون محاولة ايجاد ما يعرف «بالجامعة المفتوحة» من خلال الانطلاق الى المجتمع المحلي لعمل حركة متغيرات في ظل ثوابت من الموروثات الازلية ، تهدف في النهاية الى الرفع من شان هذا البلد : افرادا وجماعات وعلى كافة الصعد الثقافية والاجتماعية والتعليمية وغيرها .

والصورة التي تعيشها الطالبة الجامعية في جامعة الخليل ، ليست تلك الصورة التي تتواجد في جامعات دول العالم سواء منه المتقدم او النامي ، فالطابع التقليدي الذي فرض نفسه وتجذر في اعماق شبابنا بحكم الموروثات من عادات وتقاليد وسلوكيات تربوية ، جعلت صورة العلاقات الجامعية التي يفترض بها الارتفاع الى مستوى القيادة والتغير في اي مجتمع ، الى «الالية» منها الى التفكير الحر المسؤول ، الذي لا يحتاج دوما الى رقابة وسلطة فوقية تحدد له الاطار او الطريق الذي يجب عليه ان يسلكه .

وتعلق ابو زنيد على ذلك فتقول : «ان محور حياة الفتاة الجامعية هنا على وجه الخصوصية ، يتركز حول الناحية الاكاديمية ، اي بمعنى ما تقضيه من عدد ساعات تتوزع ما بين الدراسة والاستماع الى المحاضرات ومن ثم العودة الى البيت ، متناسية دورها الحقيقي كطالبة جامعية عليها ان تملك التضحية لاحداث التغيير» .

وتعرب عن اسفها وهي تذكر عدم وجود اية فروقات ما بين العقلية المدرسية والعقلية الجامعة عند الطالبة في هذه الجامعة .

كما تاسف لتلك النظرة التي تسم العلاقات ليس على نطاق الشاب والفتاة ، وانما على نطاق الطالبة القادمة من القدس او رام الله او طولكرم او جنين والطالبة من نفس منطقة الخليل ، وتوضح بان اي تصرف او سلوك يصدر عن الطالبات القادمات من مناطق بعيدة يعتبر شاذا وغريبا عن عادات وتقاليد هذه المنطقة ، مؤكدة بان دخول الفتاة الى الجامعة لا يعني حدوث التغير السريع وخاصة طبيعة الصراع الذي تعيشه طالبة هذه الجامعة على المستويين الذاتي والجامعي مما يجعلها تقع في «مطب» المسموح والممنوع وبالتالي الوصول الى نقطة حرجة ما بين ارضاء المجتمع «بتناقضاته» وتحقيق الاستقلالية الشخصية في تطبيق المعتقدات والقناعات الخاصة

وتدل على ذلك ما تواجهها طالبة قسم التربية وعلم النفس من انتقادات لاذعة من بعض الاتجاهات الفكرية الاخرى في الجامعة وذلك لما يمتاز به هذا القسم من علاقات مفتوحة وعلى صعيد كافة الانشطة ما بين الطالب والطالبة ، عكس ما يحدث على صعيد بعض الكتل حيث تمنع الطالبة من مشاركة الطالب في اي نوع من النشاطات والفعاليات وحتى على مستوى القيام برحلة ترفيهية ثقافية .

وتتفق كافة الطالبات في الجامعة بان افتتاح كليات اخرى بالجامعة مثل كلية الاداب والتربية ووجود مادة تدرس مثل الحقوق والتي تندرج تحت كلية الشريعة ... مع ازدياد اعداد الطلبة الملتحقين كل ذلك يفترض نوع معين من العلاقات الاندماجية ، مما يؤدي الى اختراق الحواجز القائمة بين الجنسين .

١٧ عاما ... وعلاقة الشاب بالفتاة تتصف بالجمود والسلبية
«المظاهر» مقياس دخول الفتاة الى الجامعة
اولويات الطالبة ... الدراسة فقط !

■ اقرا ما هو مكتوب على لوحات هذه الاعلانات

الطالبة هي المسؤولة

ويحمل عبد الله غنام / سنة اولى / تربية وعلم النفس «الجمود» في العلاقات ما بين الطرفين ، الى الطالبة حيث يعتبرها المسؤولة الاولى في عدم تحريك الوضع واحداث التفاعل المطلوب بين مختلف الاتجاهات .

ويقول : في عام ٨٣ عندما جرت انتخابات مجلس الطلبة ، وجدت طالبات يملكن القدرة والمقومات الشخصية الخاصة لانتخابهن في المجلس وهن : عواطف بسيلة / الدائرة الفنية / سائدة الشريف / امينة الصندوق وامل رمضان في اللجنة الاجتماعية .

ويشير الى بطء التاثير من الجامعة على المجتمع المحلي سواء على المستوى الاقتصادي او الاجتماعي مقارنة مع جامعة النجاح في نابلس او جامعة بيرزيت رغم ان الطبيعة البيئية القروية واحدة وكل ذلك يعود الى قلة التفاعل ما بين مجتمع الجامعة والمجتمع المحلي او حتى التفاعل ما بين مجتمع الجامعة والمؤسسات الاكاديمية الاخرى كمعهد البوليتكنك على سبيل المثال .

ويذكر بان قبول عائلات الخليل في دخول بناتهن الى الجامعة ما زالت تخضع للمظاهر والتفاخر وليس انطلاقا من ضرورة التعليم للمراة وقدرتها على العمل الى جانب الرجل وعلى قدم المساواة في المجتمع

الرياضة في جامعة الخليل ... للشباب فقط

وتنتقد الطالبة نايفة يوسف جعارة / لغة عربية / سنة ثانية / من سكان مخيم الامعري ، عدم اتاحة الفرصة للطالبة في ممارسة الرياضة والتي تعتبر من المتطلبات الحرة في الجامعة حيث تقتصر الناحية التطبيقية على الورق « اي نظريا » .

وتشير نايفة جعارة ، التي التحقت في البداية للدراسة في معهد ابن سينا للتمريض في رام الله ، ولشعورها بالغربة واختلاف الاجواء الاجتماعية والبيئة فضلت الالتحاق بجامعة الخليل ، على مدى القدرة الذاتية لدى الطالبة للتاثير والتاثر رغم كل القيود المحيطة والمحبطة .. وتؤكد في هذا الصدد على اتساع دائرة المعرفة نتيجة الاحتكاك بطالبات قادمات من بيئات مختلفة ، الذي ساعدها في التعرف على مشاكل المرأة على نطاق بيئة المخيم ومحاولة القيام بحملة توعية بين الجيران والاصدقاء والتركيز على اهمية التعليم للفتاة مما اضاف الى معالجة قضايا اجتماعية هامة عن قرب ومناقشتها على مختلف الوجوه .

وترى بان قوة العلاقات الطلابية على مستوى القسم الواحد اقوى منها على مستوى الاقسام الاخرى . ولا تختلف من حيث الطرح على تقوقع الطالبة وخوفها من الخوض في انشطة الجامعة واقامة علاقات صداقة واخوة مع زملائها من الطلبة .

كما لا تخرج عن هذا الطرح الموضوعي في النقد ... لوضع الحلول الناجعة ، الطالبة حورية الدراويش من حيث الاحباطات اليومية التي تمارس ضد الفتاة الجامعية والضغوطات النفسية التي تعيشها . وترى بان كل ذلك يعود للاختلاف في ما تربى عليه الفرد والدور الواجب ان يلعبه في ظل هذا العصر للتطور من جهة وخصوصية قضية شعبنا الفلسطيني من جهة اخرى .

وتنوه ايضا الى ان الضغوطات الاجتماعية لا تقع على الفتاة لوحدها وانما على الشاب ايضا ، وتاخذ على الفتاة دورها المحدود بالمشاركة بالنشاطات النضالية هذا اضافة الى عدم وجود اعمال تطوعية او ندوات او محاضرات علمية .

وتقول : «وتحقيق ذلك يحتاج الى قوة الشخصية والارادة والوعي» .

وتدين بشدة قضايا الحرق الاخلاقية التي تمارس ضد بعض الطالبات لمجرد الاختلاف في الراي او رفض الاستقطاب .

ارهاب فكري

وهذا الواقع ليس مجرد فذلكات كلامية تحاول ابو زنيد او دراويش او عبد الله او جعارة يحاولون اقناعنا بها فان ما يحدث اعمق من ذلك حيث لا يقف التمييز على نطاق المراة والرجل وضرب طوق من المحرمات حول المراة خاصة وانما يتعدى الى ممارسة الارهاب الفكري وسلب الفرد شخصيته واستقلاليته الذاتية من قبل بعض الكتل . وهذا ما لمسناه بالدليل العملي بعد اجراء حديث صحفي مع طالبتين في احدى الكليات بالجامعة ونتيجة ضغط تم تراجعهما واعتبار اللقاء كانه لم يتم دون ابداء الاسباب!!

تطور جامعة وطالبتين في قسم ذكور

ولم يمنع جامعة الخليل هذه الجامعة التي تقع شمال غربي المدينة على ربوة تعرف باسم المحجر ، وتمتاز بالطابع المحافظ النابع من طبيعة المنطقة والتي بدات بكلية الشريعة فقط من ان تطور برامجها الاكاديمية وتفتتح الكلية تلو الاخرى .. الا ان افتتاح بعض الاقسام كقسم الحقوق الذي ينطوي تحت كلية الشريعة ما زال يواجه معارضة من قبل السلطات الاسرائيلية .

وتنجح غنيم والتي واجهت صعوبات في التاقلم مع زملاء القسم كونها هي وطالبة اخرى الفتيات الوحيدات بين مجموعة من الطلاب الذكور في اثبات وجودها .

واثبات الوجود وكما تراه غنيم لا ياتي الا عن طريق قوة الشخصية والثقافة والتفوق العلمي وتؤكد خاصة على قضية التفوق العلمي . وكيف شكلت نقطة صراع وحرب كرامة ما بينها وبين زملائها وذلك في عدم استيعاب طلبة القسم بان فتاة تتفوق عليهم وتحصل في السنة الاولى على المرتبة الثانية ومعدل ٧٦ .

وترى ان هذا الضغط المركب الذي يواجه الفتاة اما ان يوصلها لمرحلة الاحباط او الى التماسك وتقول : ومن المؤكد فان الطريق الوحيد امامها وبعد تفكير عميق وقناعة بان اليأس لن يولد الا اليأس والضياع .. هو الارتفاع عن كل ما يدور حولها لتحقيق اهدافها الخاصة والعامة وذلك لا يكون الا بالارادة .

وتشيد غنيم التي تقف على امل . وبعد ان تنتهي من اخذ المواد العامة في الكلية ان يعاد فتح قسم الحقوق بالشوط الذي قطعته المراة الفلسطينية مقارنة مع المراة العربية وبوجود مؤسسات اكاديمية كجامعة الخليل تعمل على النهوض بالمجتمع المحلي وخاصة ان عقد الثمانينات قد شهد تطورا كبيرا الذي يبشر بالذوبان التدريجي لهذه القيود الاجتماعية وتعلق قائلة : «التطور لا ياتي» بالطفرة وبشكل سريع وانما بالتدريج وعلى مراحل

مقترحات والتعليم ...الطريق الى التطور

وتقترح جهاد ابو زنيد وعبد الله غنام ونايفة يوسف جعارة ورندة غنيم ، للرقي بالعلاقات ما بين الشاب والفتاة في الجامعة والقفز عن كل الحواجز الاجتماعية والنفسية بتحقيق ما يلي :ـ

١) تغيير نظرة الشاب التقليدية تجاه الفتاة واحترام اراءها وتفكيرها .

٢) التوحد حول مبدأ العمل بغض النظر عن الجنس او الاتجاه الفكري .

٣) افساح المجال امامها للمشاركة في كافة الانشطة والتي تعد جزءا من واجبها في مجتمع الجامعة .

٤) عقد الاجتماعات واللقاءات الدورية واقامة الندوات والمحاضرات باجتماع الطرفين سواء داخل او خارج حدود الجامعة .

ونؤكد في ختام هذا التحقيق بان وجود جامعة كجامعة الخليل هي فرصة لكل شاب وفتاة وان معاناة الفتاة الجامعية تبقى مجرد ارهاصات لا بد منها في مجتمع يسير وبخطى حثيثة نحو التطور رغم كل الظروف المحيطة . وان العلم هو الطريق الوحيد للخلاص والتخلص من الجهل والفقر والاحتلال .



■ مجموعة من الطالبات في الساحة الخارجية للجامعة

مفهوم المرأة الفلسطينية للحرية اليوم

تتضارب الاراء اليوم حول مفهوم المراة للحرية وحول نسبة الوعي الذي وصلت اليه المراة حول هذا الموضوع . مع ان معظم نساء اليوم متعلمات ومثقفات الا ان مستوى الوعي لا يقدر حتى ب ٥٠٪ من النسبة . ويقول البعض ان اعطاء المراة الحرية يتناسب مع وعيها ومفهومها للحرية فاذا كان مفهوم المراة للحرية هو اقتباس الطابع الغربي لها والتقليد الاعمى فهي على خطأ . ثم ان هذا النوع من المراة لا يستحق الثقة ولا التفهم ولا الحرية . وتقول فتاة تحدثت الينا حول الموضوع ان الحرية في نظرها هي ان تقدر الفتاة على التعبير عن نفسها بصراحة ودون اي ضغط خارجي كما ان معظم الفتيات اللواتي تعرفهن يقدرن هذا الشيء الثمين المسمى الحرية . فان الفتاة تخرج اليوم للعمل او الدراسة وهي جادة كل الجد في الوصول الى هدفها الذي اتت من اجله . كما انها لا تستخدم الطرق الملتوية ولا الكذب للبقاء ساعات اطول خارج البيت . وتعتقد هذه الفتاة ان نسبة الوعي لدى الفتيات اليوم يقدر بـ ٨٠ من المجتمع وهو اعلى من وعي الشبان الذين اصبحوا اليوم يتركون المدرسة ويذهبون اما للعمل او يبقون في الشوارع دون شغل يملأ فراغهم .

وتنوه متحدثتنا عن النوعية الاخرى من الفتيات اللواتي ياتين من القرى فتقول يلاحظ على هؤلاء الفتيات انهن يتصنعن الضحك والكلام مما يثير حفيظة المجتمع حولهن ويدفع الناس بالتحدث عنهن .

وفي راي للجنس الخشن يقول الرجل ان نسبة وعي الفتاة اليوم في المجتمع العربي الفلسطيني لا يعدو ٢٠٪ وان الفتاة اصبحت تستخدم حريتها وانطلاقها للوصول الى اهداف اخرى غير تلك مثل العمل او الدراسة . حيث تتسلى الفتاة بما تروي انه الحرية وربما من الاصح ان تقول المراة : انا مثلا اعرف ان زوجتي واعية ومثقفة ولهذا فانا لا استطيع منعها من ممارسة نشاطاتها خارج البيت ، كما انني اثق تمام الثقة بها ولا يزعجني ان اعرف مثلا انها تجلس بين مجموعة من الرجال لانني اعرف ان هدفها هو العمل وليس المتعة وقضاء الوقت .



وفي راي اخر سمعناه حول هذا الموضوع قيل : ان وعي المراة لقضية المراة وهو المهم لا يعدو القليل من النساء في المجتمع اليوم حيث ما زال المجتمع العربي يعاني من القيود العديدة التي لم يتخلص منها كما انه ما زال محافظا على التركة التي ورثها عن اجداده وهي الجهل وقد فرض هذا الوضع عدم الوعي العام كما اصبحت مسالة الوعي او عدم الوعي تقتصر على الجهود الفردية والشخصية فقط . ثم ان نظرة المجتمع الى المراة من الناحية الدينية والتقليدية ساعدت وساهمت في ابقاء المراة في الكرسي الخلفي من ناحية الحصول على الثقافة وطلب العلم .

كما ان التعليم يختلف في التعبير عن الثقافة والوعي حيث ان الثلاثة تؤدي الى بعضها بترتيب متسلسل ومترابط فلا وجود لثقافة دون تعليم ولا وعي دون ثقافة . اما ما نلاحظه في مجتمع اليوم انه نادرا ما تجتمع هذه الثلاثة في شخص واحد فبالرغم من ان المراة استطاعت ان تصل الى درجة المساواة تقريبا مع الرجل في العلم حيث يندر ان نجد اليوم رجلا يرفض تعليم بناته الا انها لا تجاريه في المساواة الثقافية .

واما الوعي فهو يعني التحصيل الاكاديمي والثقافي وتكريسهما لمعرفة الفرد لحقوقه وواجباته في المجتمع واستخدام هذه المعرفة كوسيلة للرقي الشخصي والعام .

وبالرغم من تعدد الجهات والمؤسسات التي تعني بشؤون المراة الا ان ما يلمسه الانسان ان هذه المؤسسات تخص نشاطاتها في امور حياتية واجتماعية واقتصادية ولا تسعى الى اقامة البرامج التربوية لرفع وعي المراة بشكل عام وشامل لتصبح عضوا فعالا في المجتمع .

ويؤيد صاحب الراي هذا الفكرة القائلة بانه اذا اعطيت المراة الحرية دون وعي فانها تصبح اداة انحراف بين يديها وليس اداة تساعد في الوصول الى الهدف وتحقيقه وقد تقدمت المراة اليوم تقدما ملحوظا من ناحية حديثة كاللباس والماكياج الخ الا انها ما تزال تقف مكانها من الناحية الحضارية فهي لم تستطع الى هذا اليوم ان تغيير شيئا من القيم السائدة في المجتمع والتي تقوم على الحد من معرفة المراة وابقائها في الخلف دائما ويثير هذا القلق الشديد لدينا لان للمراة دورها البديهي في المجتمع وبقاء هذه المثل طوال الوقت لا يعود الى خطأ الرجل فقط فالمعروف ان التي تنجب الرجل هي المراة وان التي تربي الرجل هي المراة ايضا فلماذا لا تبدأ هذه المراة ببث روح التغيير في الرجل منذ طفولته ولماذا لا تدفع هذه المراة بالرجل الى تقدير دورها ورفع شانها في نفس الرجل منذ البدء . ان التغيير يجب ان ينبع من المراة نفسها فهي التي يجب ان تخلق القناعات الذاتية والقوة الداخلية بنفسها ويعود سبب انحلال الفتيات اليوم هي ما يسمى بالموجة الثقافية والفكرية المشوهة عن الحضارة الغربية فالانفتاح الزائد والمفاجيء امام هذا السيل الجارف من الحياة المعاصرة والجديدة الغير مألوفة لدينا ادى الى الرغبة في التقليد والمجاراة للحاق بموكب الحضارة دون التمعن بالاسلوب والقضية والوقوف امام كل ظاهرة من هذه الظواهر ودراستها عن قرب .

أخبار ونشاطات الأطر النسائية

المخيم الصيفي الاول تفتتحه الجمعية الاسلامية بالبيرة باواخر الشهر الجاري

تفتتح وفي اواخر الشهر الجاري ، الجمعية الخيرية الاسلامية في البيرة ، المخيم الصيفي الاول وذلك تحت اشراف الهيئة الادارية للجمعية ونخبة من ذوي الاختصاصات التربوية .

وسيشتمل برنامج هذا المخيم الذي ستقوم على دعمه شركة سنقرط على : العاب ترويحية ومسلية ، تربية رياضية ، تعليم مبادىء اللغة الانجليزية ، دروس تقوية في الرياضيات ، اعمال فنية ، رحلات تعليمية ، تعليم مهارات مختلفة ، خط ، تمثيل ، تجويد القرآن ، هذا اضافة الى انتاج بعض الوسائل التعليمية ، وبرامج تلفزيونية وزراعة .

ويشير القائمون على هذا المخيم بان الاهداف التربوية المتوخاة منه هي زيادة فعالية نشاطات الجمعية وخدمة البيئة المحلية واطلاع افراد المجتمع المحلي على نشاطات واعمال الجمعية هذا الى جانب اشغال اوقات الفراغ عند الاطفال باعمال مفيدة .

والجدير ذكره ان زي اطفال المخيم قد تبرعت به شركة سنقرط للمنتوجات الغذائية .

لجنة المراة للعمل الاجتماعي تفتتح عيادات صحية في الخليل

تستعد لجنة المراة للعمل الاجتماعي في الخليل لافتتاح عيادات صحية في مختلف مناطق المدينة والخليل . ويشرف على هذه العيادات اطباء من ذوي الاختصاصات الطبية المختلفة .

وتجدر الاشارة الى ان استقبال الحالات المرضية سوف تقتصر على العائلات والاشخاص الفقراء .

... واقامة بازار خيري يجمع ريعه للعائلات المستورة

كما تستعد اللجنة لاقامة معرض البازار الخيري في مقرها الرئيسي في الشهر القادم .

وسيعود ريع هذا البازار للعائلات والاسر الفقيرة ايضا .

..... ودورة للكراتيه

يقيم اتحاد لجان المراة للعمل الاجتماعي وفي مقره الرئيسي في رام الله دورة للكراتيه

وقد التحق في هذه الدورة التي ستباشر قريبا العديد من نساء المنطقة وعضوات اللجان في الاتحاد .

اصدار نشرة لمرة واحدة لاتحاد لجان العمل النسائي

اصدر اتحاد لجان العمل النسائي الفلسطيني في المناطق المحتلة ، نشرة لمرة واحدة تحمل اسم الدرب

وقد اشتملت النشرة على مواضيع منوعة وعلى اهم الانشطة والفعاليات التي قام بها الاتحاد خلال العام .

.... وافتتاح دورة للاشراف الصحي

من ناحية اخرى قام الاتحاد بافتتاح دورة للاشراف الصحي وبمشاركة ١٥ امراة هذا الى جانب القيام بمعاينات طبية للاسنان استفاد منها ٦٥ طفلا وامراة في كل من عيوين ورافات / قضاء رام الله

... وتشكيل فرقة نسائية تعاونية

كما بادر الاتحاد العام وعلى صعيد الانتاج التعاوني مؤخرا بتشكيل فرقة نسائية تعاونية ومقرها رام الله وذلك للمشاركة في حصاد المنتوجات الزراعية .

وتضم هذه الفرقة ١٥ متطوعة من الاتحاد .

جمعية انعاش الاسرة تحتفل باليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني

احتفلت جمعية انعاش الاسرة في البيرة ، يوم الخميس الماضي ، باليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني وبذكرى معركة حطين وبمرور ١٥ عاما على تاسيس لجنة الابحاث الاجتماعية والتراث الشعبي الفلسطيني في الجمعية .

وقد اقتصر الحضور على اسرة الجمعية فقط .

المركز الترويحي الاول تقيمه لجنة الشبيبة للعمل الاجتماعي بالدهيشة

افتتحت مؤخرا لجنة الشبيبة للعمل الاجتماعي في مخيم الدهيشة ، مركزها الترويحي الاول .

ويضم المركز ١٥٠ طفلا وطفلة تتراوح اعمارهم بين ٦ و ١٢ عاما .

ويتخلل هذا المركز الذي سيستمر مدة شهرين ، العديد من النشاطات الثقافية والاجتماعية والفنية .

وفد اتحاد المراة الفلسطينية يعود للبلاد بعد مشاركته بمؤتمر موسكو

عاد الى البلاد مؤخرا وفد اتحاد لجان المراة الفلسطينية بعد ان شارك في اعمال مؤتمر موسكو وذلك بدعوة من اتحاد النساء الديمقراطي العالمي .

... عشاء تقشفي للجنة المراة الفلسطينية في بير ايوب

من جهة اخرى وفي اطار نشاطات لجنة المراة الفلسطينية في القدس / فرع بير ايوب تم في الاونة الاخيرة اقامة عشاء تقشفي حضره جمع غفير من عضوات اللجنة واصدقاء اللجان الاخرى في الاتحاد .

الشعب الرياضي

نشاط سلوي تلحمي


• فريق ثاني مركز تراسنطه.. نتائج جيده ومستوى رفيع

بيت لحم ـ من غالب النتشة ـ استضاف فريق مركز شباب السالزيان يوم الخميس الماضي شقيقه فريق العمل الكاثوليك في لقاء ودي بكرة السلة، فمنذ بداية الشوط الاول ضغط السالزيان ضغطا مكثفا على سلة العمل، فتالق شارلي نبدوب ومازن بركات، واستمر الفريقان بيادلان الهجمات لينتهي الشوط الاول بنتيجة ٤٦/٣٣، وفي الشوط الثاني صحا لاعبو العمل وضغطوا على سلة السالزيان فتالق داود صابات وسهيل قطان وقد كثرت الاعتراضات والخشونة خاصة من قبل لاعبي العمل لينتهي اللقاء بفوز السالزيان بنتيجة ٩٨/٧٤.

حكم اللقاء : عاصم بركات وميشيل راحيل

برز من السالزيان : مازن بركات واحمد دعنا.

برز من العمل : عصام صابات وداود صابات.

وايضا استضاف فريق السالزيان يوم الجمعة الماضي شقيقه فريق ارثونكسي رام الله وقدم الفريقان عرضا شيقا وكان هذا اللقاء فوق القمةحضرهاجمهوركبيريقدربالف مشجع قدم السالزيان شوطه الاول افضل من شوطه الثاني فتالق الثلاثي احمد دعنا ومازن بركات وشارلي نبدوب وظهروا بمستوى جيد، بالمقابل تحرك لاعبو الارثونكسي فتحرك سهيل مصرصع وحيدا لينتهي الشوط الاول بنتيجة ٤٩/٣١ اما في الشوط الثاني فكان الارثونكثي اكثر انتشارا رغم الاعتراضات الكثيرة من قبل لاعبيه لينتهي اللقاء بفوز السالزيان بنتيجة ٨٥/٧٨.

حكم اللقاء : اميل هلال وسليم زيدان.

ملاحظات :

١ ـ كان النظام جيدا ٢ ـ كان التحكيم جيدا ٣ ـ برز من السالزيان : احمد دعنا وابراهيم كلباني ٤ ـ برز من الارثونكسي : سهيل مصرصع ورمزي محمد.

قبضة اخبار من بيت لحم

بيت لحم ـ من غالب النتشة

■ جرت على ملعب السالزيان مبارة ودية بكرة القدم بين فريقي اشبال السالزيان واشبال ارثونكسي بيت جالا ، وقد اسفر اللقاء عن تعادل الفريقين بنتيجة اربعة اهداف لكل منهما

حكم اللقاء : صالح كنعان

سجل الاهداف للارثونكسي : زياد عبد ربه (٣) وعلاء فضل هدف

سجل الاهداف للسالزيان : سامر مغربي هدفين ، جوني جبريه هدف ، وموسى كنعان هدف

وكان نجم اللقاء : موسى كنعان

■ جرت على ملعب الخضر مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي شباب مراح معلا وشباب التعامرة ، وقد اسفر اللقاء عن فوز مراح معلا بنتيجة هدفين مقابل هدف

حكم اللقاء : جمال الصغير

■ جرت على ملعب بيت ساحور مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي مسجد عمر بن الخطاب ومسجد مراح رباح ، وقد اسفر اللقاء عن فوز مسجد عمر بنتيجة اربعة اهداف مقابل هدف

حكم اللقاء : موسى العسعس

■ جرت على ملعب حوسان مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي رجال اعمال حوسان ورجال اعمال بيت جالا ، وقد اسفر اللقاء عن فوز الارثونكسي بنتيجة ٣/٧

حكم اللقاء : سمير عبد الحميد

■ جرت على ملعب السالزيان مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي اشبال السالزيان واشبال العمل ، وقد اسفر اللقاء عن فوز اشبال السالزيان بنتيجة ٣٦/٦٠.

في مباراة وداع لأيمن جلامنه

النجاح تفوز على نادي جنين بهدفين نظيفين

من عصري فياض ـ جمع اللقاء الودي الكروي الذي جرى الخميس الماضي (٧/٩) فريق جامعة النجاح الرياضي وفريق نادي جنين الرياضي وقد عاد الفريق الجامعي بفوزه بهدفين نظيفين .

حكم اللقاء : محمد سمارة ساعده محمد السعدي وسعيد السعدي.

ابرز احداث اللعب.

فرصة السبق كانت لنادي جنين وذلك في الدقيقة ـ ٧ـ فاللاعب عماد جبر يخطف كرة من الدفاع الجامعي ويتعدى الحارس محاورا ويبقى وحيدا مع الشبك الا انه اجهض هدفا محققا اذ ارسلها في الضياع وفي الدقيقة ١٦ عاود عماد باقتحام خط ال ١٨ للنجاح وأرسل كرة جاهزة لزميله حسن ابو وائل لكن الاخير اخطاها مهدرا بذلك فرصة اخرى.

الدقيقة ١٧ ـ كانت صعبة بالنسبة لنادي جنين فاللاعب الجامعي اللامع ناصر مطر يشن هجوما قويا وقصيرا ويودع كرة توجهٌ على يسار الحارس كان بذلك الهدف الاول.

الهدف الثاني في الدقيقة ٣٦ وقصته ان مدافع جنين موسى عارف اعترض خصمه ناصر مطر فاحتسب الحكم ضربة مباشرة قريبة من منطقة الجزاء سددها ماهر ابو شنب في الشباك .

• الشوط الثاني

هذا الشوط كان الزمام في يد نادي جنين في معظم الوقت فهجماته قوية ودفاعه متماسك وتمريراته متقنة لكنه برغم اتساع الوقت عجز عن تسجيل اي نتيجة.

هذا وقد جرى تكريم ووداع اللاعب وائل جلامنة الذي يلعب في صفوف نادي جنين بعد ان نوى السفر الى جامعة اليرموك لاكمال تحصيله العلمي وتسلم درعا تقديرا له.

تعادل الظاهرية وعد ١/١

انتهى اللقاء الودي الذي جرى يوم السبت الماضي على ملعب الظاهرية بين اتحاد عد الرياضي وشباب الظاهرية بالتعادل بهدف لكل منهما.

انتهى الشوط الاول عديا فيما احتسب الحكم في الشوط الثاني ضربة جزاء لصالح فريق الظاهرية .

سادت اللقاء الروح الرياضية العالية

حكم المباراة : مسلم ابو مقدم

فيلاندر رابع.. نجوم التنس في سيول!

تم ترشيح نجم التنس السويدي العالمي ماتس فيلاندر للاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية في سيئول ١٩٨٨... وتم اعلان هذا الترشيح في لندن اثناء بطولة ويمبلدون للتنس حيث اعلن فيلاندر في مؤتمر صحفي انه يريد بكل تاكيد حضور دورة الالعاب الاولمبية ليرى كيف تسير الامور فيها.

ويعتبر فيلاندر البطل الرابع الذي يعلن عن ترشيحه بعد كل من بيكر وليندل وايدبيرج من الرجال، وجراف وساباتيني وشرايفر من السيدات ويجوز ان تنضم اليهن مارتينا نافراتيلوفا وينتظر ان يعلن جيمي كونورز عن ترشيحه ايضا للاشتراك بعد ما كان قد ابدى رغبته في حضور هذه الدورة.

محطات رياضية

الرياضي الحقيقي

لقد قيل بان الرياضي الحقيقي هو الذي نشأ في بيت رياضي ترعرع في مدرسة اعتبرت الرياضة مادة الزامية في برامجها وشب في جامعة تحيطها الملاعب من كل صوب وتخرج منها الى نادي يديره مثقف ويرعاه اختصاصي ويسهر عليه مدربون قدموا لبلادهم الابطال المرموقين ونأمل من رياضينا ان لا ينكروا فضل انديتهم الذي لها فضل كبير في نشاتهم ونهوضهم بالمستوى الجيد.

نصيحتي لكل لاعب

- ـ كسب عودة الأداري الرياضي
- ـ عدم الاساءة للمدرب وعدم الاستهتار بنصائحه.
- ـ التدريب بتعقل
- ـ الوقوف بجانب ناديك في محنته.

معادلة رياضية

مراسل + مجاملة + تحيز = حبر على ورق.

همســة

بعض الاندية وللاسف الشديد لا تدرك ان سرقة لاعبين من اندية اخرى في نفس البلد يؤدي الى تفكك الرياضة فهذه ليست رياضة بالمفهوم الصحيح والى اللقاء.



نجم تحت الأضواء

يسر الشعب الرياضي ان تلتقي مع بطل من ابطال الضفة في رياضة رفع الاثقال





• الاسم : محمود محمد محمود ابو عرب

• العمر الزمني : ٢٧ عاما

• العمر الرياضي : ١٠ سنوات

• الهواية : رفع الاثقال وكمال الاجسام والمطالعة

• المهنة : نجار

• الحالة الاجتماعية : متزوج

• النادي الذي تنتمي اليه : مركز شباب بلاطة

• كيف بدأت مشوارك الرياضي : بدأت مشواري في رفع الاثقال من علب ملأت بالاسمنت

• لمن يعود الفضل في تدريبك : الى بطل الاردن سابقا الاستاذ كمال ابو عرب

• هل اشتركت في بطولات وكم عددها : نعم اشتركت في بطولات : بطولة الضفة الغربية وقد فزت بالمرتبة الاولى في عام ١٩٧٩ وفي بطولة لواء نابلس وفزت ايضا في المرتبة الاولى وفي بطولة المركز وفزت بالمرتبة الاولى ايضا .

• ما هل اجمل بطولة اشتركت فيها : جميع البطولات

• ما هي اسوأ بطولة : لا شيء

• من هو مثلك الاعلى في الحياة : والدي

• من هو افضل لاعب محليا وعربيا وعالميا : محليا بطل الضفة في وزن المتوسط نضال ابو غزالة من نابلس وعربيا رائف فتوني من لبنان وعالميا الكسيف من الاتحاد السوفياتي

• ما هي الصعوبات التي واجهتك في بداية مشوارك الرياضي : لم الاتي التشجيع الكافي من قبل اندية ومراكز الضفة الغربية

• ما هي نصيحتك للاعبين : عدم الغرور والدوام على التدريب والتحلي بالاخلاق الحميدة .

• ما رأيك بمستوى رياضة رفع الاثقال محليا : لا بأس به

• هل قمت بالتدريب واين : نعم دربت ولا زلت مدرب في مركز شباب بلاطة

• ما هي امنيتك : امنيتي ان اتقدم في لعبة رفع الاثقال لكي امثل بلدي في الخارج وان يفتح مركز شباب بلاطة

وفي النهاية نشكر البطل محمود على هذا اللقاء الشيق ونتمنى له كل التوفيق

اجرى اللقاء : خليل ابو عرب

جميلة رغم مقالبها !

رغم انها سيارة قديمة الا انها قادت صاحبها «دانر» الالماني الغربي الى الفوز بالمرتبة السابعة في سباق السيارات الذي جرى في ايطاليا.

يقول دانر : ان سيارتي لم تنس عادتها الدائمة معي في السباقات منذ سنتين لم احقق خلالهما شيئا، بل وتعطلت ايضا في هذا السباق لكني اردت ان احقق شيئا!... ورغم هذا فاني لا استطيع ان استغني عنها..

دانر يظهر على يمين الصورة في بالغ السعاده مع سيارته ويظهر معه رئيس فريقة تساكوفسكي.

الغاء كاس العالم للهوكي باستراليا!

قرر الاتحاد الدولي للهوكي على الملاعب الخضراء الغاء اول بطولة لكاس العالم على الملاعب المغطاه والتي كان مقررا ان تقام في كانبيرا باستراليا في مارس من العام القادم.. وجاء هذا القرار بعد مشاورات اجرتها اللجنة المنظمة للبطولة وهي تابعة للاتحاد الاسترالي، مع الاتحاد الدولي للهوكي، فقد اعتذرت سبع دول عن الاشتراك في هذه البطولة من اصل احد عشرة دولة متقدمه في اللعبة.

ومن ناحية اخرى فازت هولندا بكاس العالم للسيدات بعد فوزها في النهائي على استراليا ٤ ـ ٢ في لقائهما الذي اقيم في «امستلفين» بهولندا حيث تقام الادوار النهائية لفرق الرجال والسيدات.. وتقرر اقامة البطولة العاشرة للرجال في مدينة لاهور الهندية في نهاية اذار ١٩٨٨.

قبضة اخبار من ارثونكسي رام الله

من غالب النتشة والياس نسطاس

■ جرت على ملعب السالزيان مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي اشبال لارثونكسي واشبال ثقافي بيت ساحور ، وقد اسفر اللقاء عن فوز شبال الارثونكسي بنتيجة ٣٤/١٤

حكم اللقاء : جورج سكاكيني

■ جرت على ملعب الارثونكسي مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي اشبال ارثونكسي رام الله واشبال واد الجوز ، وقد اسفر اللقاء عن فوز اشبال الارثونكسي بنتيجة ٥٠/٣٣

حكم اللقاء : عرفات دجاني وعماد حنا

■ جرت على ملعب السالزيان مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي بنات الارثونكسي وبنات الثقافي ، وقد اسفر اللقاء عن فوز بنات الارثونكسي بنتيجة ١٦/٩

الحكام : انور جابر وهاكوب كرفجليان

برزت من الارثونكسي : سوسن كرنكي ومن الثقافي سحر عوض

■ جرت على ملعب الاثونكسي مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي بنات ارثونكسي رام الله وبنات واد الجوز وقد اسفر اللقاء عن فوز بنات الارثونكسي بنتيجة ٢٠/١٢

حكم اللقاء :حمزة نوارة وهاكوب نزار

■ جرت على ملعب السالزيان مباراة ودية بكرة السلة بين فريقي ثاني ارثونكسي وثاني السالزيان وقد اسفر اللقاء عن فوز ثاني الارثونكسي بنتيجة ٦٦/٤٥

حكم اللقاء : عاصم بركات وغالب الصريمي

مركز تراسنطا بيت حنينا يستعد لاسبوعه الرياضي الثاني لعام ٨٧ بكرة السلة

القدس ـ لمراسلنا الرياضي ـ قامت فرق مركز تراسنطا بيت حنينا بنشاطات عديدة في لعبة كرة السلة في هذا الشهر الحالي من تموز لاستعدادها لاسبوعها الرياضي الثاني الذي سيقام يوم السبت القادم ومن ضمن هذه النشاطات

■ استضافت فرق للمركز فرق الارمن الهويشمن بيوم رياضي بكرة السلة وكانت النتائج كما يلي :

فاز براعم المركز بـ ١٧ نقطة مقابل ١٥ نقطة.

فاز بنات المركز بـ ٣٧ نقطة مقابل ١٥ نقطة.

فاز ثاني المركز بـ ٧٩ نقطة مقابل ٤٤ نقطة.

كما وقد لعب فريق ثاني للمركز مباراة ودية بكرة السلة مع فريق ثاني الكريمزان بيت جالا حيث فاز فريق ثاني المركز بنتيجة ٤٨ نقطة مقابل ٤١ نقطة.

■ وقد استضافت فرق سرية رام الله فرق المركز بيوم رياضي في السرية وكانت النتائج كما يلي :

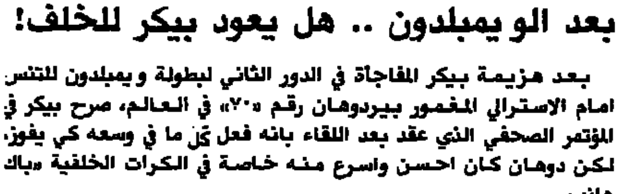
فوز براعم السرية بـ ٢٤ نقطة مقابل ٢٠ نقطة.

فوز اشبال السرية بـ ٣٦ نقطة مقابل ٣١ نقطة.

فوز بنات المركز بـ ٣٣ نقطة مقابل ٢٤ نقطة.

فوز ثاني السرية بـ ٥٥ نقطة مقابل ٥٢ نقطة.

تتمنى اللجنة وادارة المركز لجميع فرقها بالتقدم والنجاح والتوفيق في اسبوعها الرياضي الثاني وفي اي نشاط آخر.



بعد الويمبلدون .. هل يعود بيكر للخلف!

بعد هزيمة بيكر المفاجأة في الدور الثاني لبطولة ويمبلدون للتنس امام الاسترالي المغمور بيردوهان رقم «٧٠» في العالم، صرح بيكر في المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد اللقاء بانه فعل كل ما في وسعه كي يفوز، لكن دوهان كان احسن واسرع منه خاصة في الكرات الخلفية «باك هاند».

واضاف بيكر انه دهش كثيرا مع الجميع للمستوى الباهر الذي كان عليه دوهان اثناء اللقاء وخاصة بعد المجموعة الثانية.

اما دوهان فيقول: لم اكن اتوقع ان افعل شيئا، بل انني اخبرت الكثيرين قبل اللقاء بانه من حظي التعس ان توقعني القرعة ضد بيكر ولهذا فكرت في ان يكون الوضع احسن في العام القادم لكنني في بعض فترات المباراة تحملت ضغط بيكر العنيف على الشبكة اثناء هجومه.. والمعروف ان بيكر كان قد فاز على دوهان اثناء بطولة نادي الملكة في لندن، ويبدو ان دوهان تعلم تماما من الخسارة فاستطاع بذلك ان يرد اعتباره لبيكر بعد اقل من شهر من الهزيمة

ولقد صدرت الصحافة البريطانية كلها وهي تحتوي على عناوين ضخمة عن هزيمة بيكر المرشح الاول حيث افردت صحفها لشرح اسباب هزيمة بيكر والتي كان يتوقعها مدربة السابق بوش قبل البطولة..

باسي... والامجاد الغائبة

استطاع اللاعب الفرنسي جيرالد باسي ان يلفت الانظار اليه في الفترة الاخيرة فعلى الرغم من هزيمة فرنسا الاخيرة في بطولة اوروبا امام النرويج وبالتالي خروج الفرنسيين من التصفيات فقد استطاع باسي ـ ٢٤ ـ سنة ان يبرز كصانع لعب جيد بالفريق واستطاع ان يسد بجداره مكان جيريس المعتزل اللعب دوليا.

ويعتبر باسي وهو ايضا صانع العاب فريق كولوز من ابرز الفرنسيين الذين ظهروا في الفترة الاخيرة فلديه كفاءه عالية ومهارات فرديه رائعة لكنه لم يجد العون الكافي في لقاء فرنسا مع النرويج لان باقي اللاعبين كانوا في حالة سيئه حتى القدامى منهم وقد اجمع المراقبون على ان باسي ـ الذي يشترك للمرة الاول دوليا مع المنتخب ـ هو بداية لخط وسط فرنسي جديد يعيد امجاد بلاتيني وجيريس وتيجانا.

وتميز باسي بالتفاهم التام مع زميله في تولوز والمنتخب معا يانيك ستوبيرا، ويتوقع ان يشكل الاثنين ثنائيا مهما ربما يعيد الامجاد ثانية للكرة الفرنسية التي فقدت بريقها باعتزال اغلب نجومها الكبار.

استقالة نبيل عودة من تدريب حوسان

■ قدم المدرب الاستاذ نبيل عودة استقالته من نادي حوسان الرياضي وذلك لانتهاء العقد معه .



من الحلبات

الطاقات الرياضية في منطقة جنين مزدهرة خاصة في لون المصارعة الحرة فالنجوم الجنينية دابت للظهور على الحلبة المحلية على امتداد الضفة والقطاع وفرضت نفسها بعملائها المميز واحد هذه النجوم البطل اصاعد عبد الرحمن الشافعي فهو تلميذ نشيط للبطل نياب سعد عمره ١٨ عاما ٣ سنوات تدريب تحت اشراف البطل نياب وهو يعتبر مدربه مثلا اعلى ونبراسا رياضيا وقدوة حقيقية.

وعن رأيه في المصارعة المحلية : يقول : هذا اللون لمع في الفترة الاخيرة فجمع حول الحلبة جمهور كبير من عشاق المصارعة ونامل ان ياخذ ذلك بالحسبان هذا الاقبال من قبل المسؤولين والمعنيين ويقوموا بالتشجيع ماديا ومعنويا.

ونصيحتي لكل رياضي الالتزام بالاخلاق وتجنب الغرور والابتعاد عن خلق المشاكل والاهم من ذلك كله اطاعة المدرب والغرور .يقضي على اللعب في النهاية وامنيتي ان امثل بلادي في المحافل الدولية وأرجو ان اكون جديرا بذلك.

اجرى اللقاء : عصري فياض

بعد الويمبلدون .. هل يعود بيكر للخلف !

بعد هزيمة بيكر المفاجئة فى الدور الثانى لبطولة ويمبلدون للتنس امام الاسترالى المغمور بيتردوهان رقم (٧٠) فى العالم . صرح بيكر فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بعد اللقاء بانه فعل كل مافى وسعه كى يفوز . لكن دوهان كان احسن واسرع منه خاصة فى الكرات الخلفية (باك هاند) .

واضاف بيكر انه دهش كثيرا مع الجميع للمستوى الباهر الذى كان عليه دوهان اثناء اللقاء وخاصة بعد المجموعة الثانية .

اما دوهان فيقول : لم اكن اتوقع ان أفعل شيئا . بل انني اخبرت الكثيرين قبل اللقاء بانه من حظى التعس ان توقعنى القرعة ضد بيكر ولهذا فكرت فى ان يكون الوضع احسن فى العام القادم لكننى فى بعض فترات المباراة تحملت ضغط بيكر العنيف على الشبكة اثناء هجومه .. والمعروف ان بيكر كان قد فاز على دوهان اثناء بطولة



نادى الملكة فى لندن . ويبدو ان دوهان تعلم تماما من الخسارة فاستطاع بذلك ان يرد اعتباره لبيكر بعد اقل من شهر من الهزيمة .

إستراحة "الشعب"

ولنا مع الوطن وقفة

رسالة حب

ــ ٢ ــ

اذا كانت الرسالة تحمل رؤيا فكرية وتعكس عاطفة وجدانية فانني انسجها من مشاعري لتتزين بحب الوطن..

كيف ابدأ والشمس في خدر امها والاحزان تلونها فرحة، ومضة حلم، وقصة امل توادى لفترات وعاد ليصعد عبر الثلج...

كيف اكتب والفرح يقتض دقائق من قلمي عله يجر طاقاته... ويعكس الفرح والاحزان... كيف اكتب... والشمس تحيط جوانبها الدخان الاسود.

كيف اكتب وقد غدا دم الطفولة دخانا اسود.. اكتب : وقد استيقظ الوحش الكامن.. لن تمزق احشائي، لن تسحب زيتونتي لن تضيع خيمتي الا في اطار شرعيتي...

اقف على باب الخيمة احمل قلمي... اسير وراء التجمع احمل قلمي... امشي في جنازة، احمل قلمي اصوغ اهاتي في اغنية محبة وتبرق عيوني.. واظل احمل قلمي في كل المواقف والمواقع

تعب قلمي مني... وصار قلمي الي.

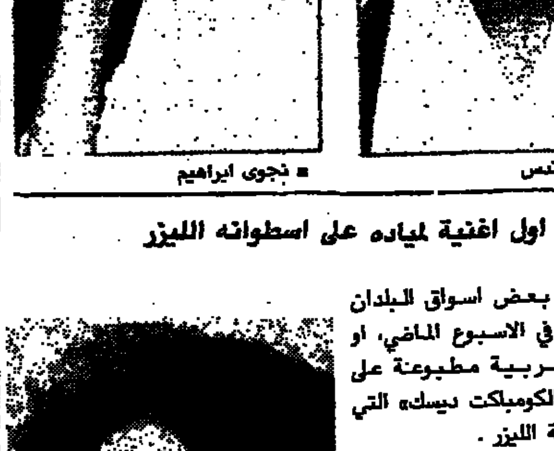
اليست القضية الم وقلم مقاتل..

بقلم الاديبة :
حنان عواد

هل يكون فؤاد المهندس مع نجوى ابراهيم نجما فوازير رمضان في عام ١٩٨٨؟



■ فؤاد المهندس





■ نجوى ابراهيم

بينما كانت السيدة فيروز متوجهة نحو كنيسة للحيدثة للمشاركة في الصلاة على روح الفنان الراحل عاصي الرحباني ، انفجرت عبوة ناسفة على مقربة منها ، وتحديدا على نفس الطريق التي من المقرر ان تسلكها، مما اثار موجه من الرعب ومن البلبلة ، علما ان احدا لم يصب باذى ، حيث تابعت فيروز واكملت المشاركة في الذكرى السنوية الاولى لزوجها ورفيق دربها عاصي الرحباني.

معروف ان احتفالا اخر اقيم على مسرح كازينو لبنان غابت عنه فيروز والكثير من الوجوه الاعلامية والفنية ، بينما اقتصر على مجموعة من «المقربين جدا» ممن تركز عليهم اهتمام منظمي الحفلة ، في حين تعرض الكثيرون للاساءة ، وعلى راسهم نقيب المحامين عصام كرم ، الذي قاطع الاحتفال وخرج مصرحا بان «منظمي الحفلة لا يجيدون التعامل مع الناس» !

الاوساط الاعلامية ربطت بين هذا الاحتفال بالصيغة التي ظهرت عليه وبين حادث التفجير ، ملمحة الى احد امرين .

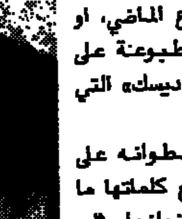
اما محاولة اغتيال فعلية للسيدة فيروز ، بعدما تاكد عدم استعدادها للتنازل عن مواقفها السابقة حتى بعد رحيل عاصي.

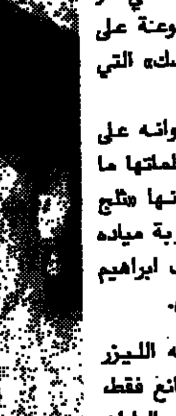
واما (وهذا الارجح) ان تكون مجرد محاولة ترهيب لمنع الاحتفال الذي اعتبره «البعض» غير شرعي ، بعاصي الرحباني ، رغم وجود السيدة ، فيروز على رأسه .

في الحالتين المستفيد او المستفيدين معروفون ،، والامر بحكم الغيب

اما اذا كانت المسالة مجرد مصادفة بين توقيت الانفجار ومرور فيروز (وان يكن ذلك مستبعدا) فلا بد من القول انها مصادفة غريبة جدا وفي حكم «اللامعقول» .

اول اغنية لميادة على اسطوانه الليزر















■نزلت في بعض اسواق البلدان العربية في الاسبوع الماضي، او اغنية عربية مطبوعة على اسطوانه «الكومباكت ديسك» التي تعمل باشعة الليزر .

وتحمل هذه الاسطوانه على متنها اغنية تتارجح كلماتها ما بين الحر والبرد عنوانها «ثلج ونار» مسجلة بصوت المطربة ميادة حناوي وهي من تاليف ابراهيم موسى والحان بليغ حمدي.

المعروف ان اسطوانه الليزر تصنع فقط في ثلاثة مصانع فقط موزعة ما بين سويسرا واليابان وفلوريدا، وهي مصنوعه من البلاتين وغير قابلة للكسر او الخدش، وتعطي درجة فائقة من نقاء الصوت ...اما حجمها فلا يزيد عن حجم صحن فنجان قهوة وتعمل على جهاز خاص سعره حوالي ٦٠٠ جنيه مصري او ما يعادلها، وقد حدد سعر الاسطوانه بعشرين جنيها .

أخبار فنية

ونجلاء فتحي تنجو من حادث تصادم

■نجت نجلاء فتحي من حادث تصادم بين سيارتها المرسيدس وسيارة اجرة في شارع النيل بالعجوزه واصيبت سيارتها بتلفيات ولكنها تنازلت عن المحضر، وتم التصالح بينها وبين السائق المخالف.

وتعرضت سيارة الكوميدي احمد بدير للاصطدام حين كان يقودها احد زملائه .

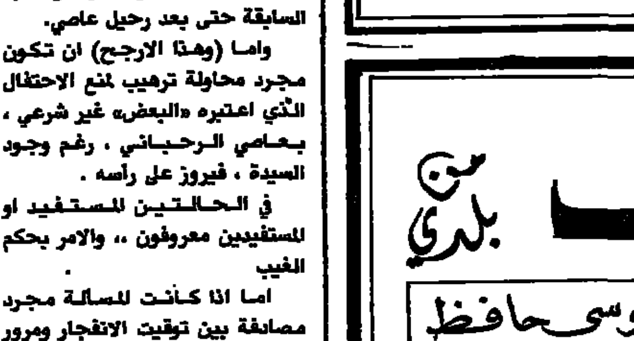
هدى سلطان ام «بنات الاصول»

■ بعد النجاح الذي حققته الفنانه هدى سلطان بدور الام في الافلام الاخيرة، وخاصة في فيلم «الاختيار» انهالت عليها العقود بشكل غير معقول، ولذلك تقضي معظم اوقاتها في قراءه سيناريوهات افلام ومسلسلات، يتمثل فقط بعيدا عن الطرب الذي كان..

واول موافقة لها كانت على مسلسل جديد يخرجه منير التوني بعنوان «بنات الاصول» عن قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان ويقع في ٢٠ حلقة تدور حول اربع بنات لكل واحدة منهن قصة غريبة في حياتها .

ويشارك هدى بطولة «بنات الاصول» كل من يحيى شاهين وصفاء السبع، وليلى علوي ومي عبد النبي ودنيا عبد الله بالاضافة الى الاقطاب، حمدي غيث وكمال الشناوي وعمار رشاد.

مواليا من بلدي



الفنان والشاعر الشعبي موسى حافظ



كم واحد بتشوفه مثل الزرافة مشا
وبتظنه زعيم البلد وبتعزمه عالعشا
وبعدما تفحصو وتجربو
مع الكفة الراجحة بيرتشا

■●■●■●■

الناس في هذا الزمان ملونين
مثل حرباة الشجر والبساتين
بتركو ابن البلد لاجل الغريب
«والمية الغريبة ما بدور طواحين»

■●■●■●■

ابن العازة بدو ميت عكازة
لحمه طري بنكسر مثل القزازة
وعلم ابنك المرجلة واوع الدلال
الرجل مابلزموش تخوت هزازه

■●■●■●■

سيل يجرف... «الفاكهة»







كان اسمها «الفاكهة»... واحدة من قرى منطقة الهرمل في سهل البقاع اللبناني.. منسية على سفح احد مرتفعات سلسلة جبال لبنان الشرقية الفاصلة بينه وبين سوريا. فجاة، ومن دون مقدمات، سمع أهلها هديراً آتياً من البعيد... فاذا بالجبل قد ضاق بما فيه، وانشق يفرغ من جوفه سيلاً من الماء اتلف خلال دقائق معدودات ما بنته الايدي في سنين طويلة.. كارثة «الفاكهة» هي الاولى من نوعها في لبنان منذ ١٥٠ عاماً... لكنها واحدة في سجل المآسي اللبنانية المتعاقبة منذ ١٢ عاماً.

الملك النائم

الملك زوماو رئيس قبائل مامي داسنا في افريقيا، كان غير قادر على ركوب الحصان. لانه كان مصابا بمرض النوم، فكان يقوم بجولات على بلاده وهو راكب على حصان خشبي له عجلات.

سالميات

□ لا احد اعزب على الارض.. جميعنا متزوج مع الموت منذ ولادتنا.
□ السرطان والسيدا (الايدز) نادراً ما يقتلان من يبلغ عمره المئة عام وما فوق.

كلمات متقاطعة

اعداد : انطون منصور ميلاني ــ رام الله ــ بيرزيت

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣							●		
٤		●	●		●				
٥									
٦									
٧							●		
٨		●							
٩					●				

افقي :
١ ــ ممثل سينمائي وتلفزيوني لبناني (ناقصة اخر حرفين) ــ ٢ ــ حرف علة ــ ممثلة عربية مصرية (معكوسة) ــ ٣ ــ عكسها اخطأ في الحديث ــ قرية فلسطينية قضاء رام الله (معكوسة) ــ ٤ ــ اسم علم مؤنث (معكوسة) ــ حرف ــ حرف ــ ٥ ــ حرف ــ لاعب اجنبي شهير ــ حرف علة ــ ٦ ــ حرف ــ مطربة عربية مصرية شعبية صاعدة (معكوسة) ــ ٧ ــ بحر ــ ممثلة عربية مصرية كوميدية صاعدة ــ ٨ ــ فرك بالارض (معكوسة) ــ عكسها ــ بمعنى القدام رشيقة ــ حرف ــ ٩ ــ نهر عالمي شهير (دون ال التعريف) ــ ممثلة مصرية صاعدة.

عمودي :
١ ــ ممثل عربي تلفزيوني وسينمائي لبناني ــ ٢ ــ ممثل عربي تلفزيوني وسينمائي لبناني (معكوسة) ــ ٣ ــ عكسها عالم كهربائي شهير ــ ثلاث حروف متشابهة ــ غير ناضج ــ ٤ ــ من ابراج الحظ (معكوسة) ــ اسم علم مذكر (معكوسة) ــ ٥ ــ اكرر الامر (ناقصة اخر حرف) ــ خداع وكذب وغش ــ ٦ ــ عكسها اسم علم مؤنث ــ درب تمارين رياضية ــ الاسم الثاني لمخترع اجنبي شهير ــ ٧ ــ من حالات خسوف القمر ــ حرف علة ــ من السلاح القديم ــ حرف عطف ــ ٨ ــ حمل ثقيل (معكوسة) ــ من المشروبات الساخنة ــ حرف ــ ٩ ــ فيلم عربي بطولة فريد شوقي وصباح.

حل المربع السابق :

افقي :
١ ــ شفيق شامية ــ ٢ ــ خليل الوزير (معكوسة) وناقصة اخر حرف ــ ٣ ــ اق ــ شارل ــ ر ــ ٤ ــ دي ــ ل ــ في (معكوسة) ــ ٥ ــ فيل ــ ج ــ ن ن ــ ٦ ــ ي ــ ل ــ ٧ ــ فن (معكوسة) ــ هند رستم (ناقصة لخر حرف) ــ ٨ ــ ار ــ أمن ــ ر ــ ٩ ــ رفيق معلوف.

عمودي :
١ ــ شي ــ نار ــ ٢ ــ زف (معكوسة) ــ ف ــ فرق (معكوسة) ــ ٣ ــ براوي (معكوسة) ــ ي ــ ٤ ــ قلقيلية ــ ق ــ ٥ ــ شاش ــ ن ــ م ــ ٦ ــ أ ــ عادل جلال (معكوسة) ــ ٧ ــ ريم (معكوسة) ــ رمل ــ ٨ ــ نيللي (معكوسة) ــ سنو ــ ٩ ــ فرخة (معكوسة) ــ ن ــ فزت (معكوسة).

حظك

● الحمل : ٢١ آذار ــ ٢٠ نيسان
لا تدع شجاعتك لبلوغ الهدف الذي تصبو اليه بسرعة تحرمك من التصرف بحكمة ومن التفكير بتمهل لبلوغه .

● الثور : ٢١ نيسان ــ ٢٠ ايار
لا تنفق اكثر من متوسط مصروفك خوفا من الوقوع في مشاكل مالية . انت بحاجة الى النسيان على الصعيد العاطفي

● الجوزاء : ٢١ ايار ــ ٢١ حزيران
تطوير نشاطك يحتاج الى مساعدة صديق قديم مخلص لك . لا تفرض ارائك على الاخرين واستمع الى ارائهم.

● السرطان : ٢٢ حزيران ــ ٢٢ تموز
اسبوع من السعادة فيما لو استخدمت امكاناتك المتاحة بصورة جيدة . تطور كبير على علاقاتك العاطفية .

● الاسد : ٢٣ تموز ــ ٢٢ آب
مضايقات عائلية تعرقل بعض اعمالك . حاول ان تكون مشاكلك العائلية في حدود المعقول ولا تجعلها تسيطر على تفكيرك وتشغلك

● العذراء : ٢٣ آب ــ ٢٢ ايلول
نسق بين جهودك الخاصة وبين جهود المتعاونين معك حتى تتمكن من الوصول الى النتيجة المطلوبة

● الميزان : ٢٣ ايلول ــ ٢٢ تشرين الاول
من المستحسن ان تستشير من هم اكثر خبرة منك حتى يمكنك الاستفادة منهم بشكل جيد وخوفا من الوقوع في الاخطاء السابقة

● العقرب : ٢٣ تشرين الاول ــ ٢٢ تشرين الثاني
افكارك الجديدة التي تناقشها بموضوعية وهدوء هي صحيحة ، ولكن يجب عليك التمهل قبل التنفيذ .

● القوس : ٢٣ تشرين الثاني ــ ٢١ كانون الاول
تحتاج الى تنظيم وترتيب لاعمالك الكثيرة التي تسبب لك قلقا مستمرا . نجاح على الصعيد العاطفي .

● الجدي : ٢٢ كانون الاول ــ ١٩ كانون الثاني
تواجه مشكلة على صعيد العمل ويكون من الصعب حلها بسرعة . علاقاتك الاجتماعية في تطور وتحسن مستمرين .

● الدلو : ٢٠ كانون الثاني ــ ١٨ شباط
العاطفة تلعب دورا حساسا في حياتك الخاصة . لا تعتمد على الحظ في حل مشاكلك

● الحوت : ١٩ شباط ــ ٢٠ آذار
شخص يسبب لك متاعب جمة على صعيد العمل وما عليك الا ان تضع حدا لتدخله في شؤونك الخاصة .

هل تعرف

امتحن ذكاءك
قال النبي عليه السلام : لعن الله (النامصة والمتنمصة) . فمن هي النامصة ومن هي المتنمصة ؟

لمن هذه القصيدة ؟

مزقي يا ابنة العراق الحجابا ... واسفري فالحياة تبغي انقلابا
مزقيه واحرقيه بلا ريث فقد كان حارسا كذابا
مزقيه وبعد ذلك ايضا ... مزقيه حتى يكون هبابا
انزعيه بقوة وطنية ... واجعلي في فم العتيق ترابا
ليس بالناهض المهذب شعب ... هو لم يجعل لمشرامك دابا

جواز سفر عربي خاص بالفلسطينيين

مطلوب للمطارات العربية

مطلوب للمطارات العربية

مطلوب للمطارات العربية

عماد حجاج خاص بالشعب

الحجر على املاك الجمعية الاسلامية في بيت ساحور

بيت لحم ـ قامت دائرة الاجراء في محكمة صلح بيت لحم بعد ظهر يوم امس بالحجز على املاك الجمعية الاسلامية في مدينة بيت ساحور وذلك تنفيذا لقرار محكمة الاستئناف برام الله الذي صدر بهذا الخصوص في وقت سابق .

وذكر محمد ابراهيم جبران رئيس الجمعية بان القرار جاء على خلفية فصل معلمتين تدرسان في روضة الاطفال التابعة للجمعية لرفضهن الامتثال لاوامر الجمعية باللباس الشرعي ، حيث قامت المعلمتان بتقديم شكوى الى محكمة بداية رام الله برئاسة القاضي محمد رافع زهران احتجاجا على قرار الفصل حيث سويت القضية بدفع مبلغ (٤٠٠) دينارا اردنيا لمعلمتي روضة الجمعية كتعويض على عملهن حيث استعدت الجمعية بدفع المبلغ حال توفره ، الا ان المعلمتان قدمتا استئنافا لمحكمة الاستئناف في رام الله برئاسة القاضي نصري عواد التي قررت بموجبة دفع مبلغ (١٩٠٠) دينارا اردنيا للمعلمتين كتعويض لهن ، وجاء قرار الحجز اثر عدم تمكن الجمعية الاسلامية من توفير المبلغ الذي قررته محكمة الاستئناف .

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ـ وادي عارة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ لقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥، انه قدم للجنة طلب ترخيص رقم ق / ع / ا / ٨٧ في حوض ١٢/٣٦ قسيمة ١٩ قطعة ب / ١٩ باسم السيد شمه احمد فنانقه فيه التسهيلات / الانحراف من تعليمات الخارطة الهيكلية رقم جـ / ٥٦٩ / أ.

١ ـ في خط البناء / الخلفي بدل ٣,٠ م يوجد ٢,٨٥ م

يمكن الاطلاع على الطلب المذكور اعلاه في مكاتب اللجنة في ايام وساعات استقبال الجمهور كل من يرى نفسه متضررا من التسهيلات بامكانه تقديم اعتراضه لمكاتب اللجنة خلال اسبوعين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.

تاريخ ١٥/٤/١٩٨٧.

محسن مصاروه

رئيس اللجنة المحلية ـ وادي عارة

في ذمة الله

- الحاجة صبحة سالم القطارنة
- محمد علي مصطفى التميمي
- عطية حسين محمد عبد الرحمن «ابو عزمي»
- يوسف احمد البوريني ـ بورين
- صبحه عياد محمد ـ جبل التاج
- نادية هشام ابو حويج «١٧ عاما»
- جميل الياس خوري ـ عمان
- خليل محمد سعيد بنابته
- صديقه علي تيم «ام محمود»
- رياض مختار يخلف «٣٥ عاما»
- كامل محمد علي التوتنجي «ابو علي»
- سعدية أبو ليلى «٤٠ عاما» ـ غزة
- جورج حنا صالح فليفل .
- سعدة حسن ـ أرملة انيس ابو نعمة ـ جنين
- سلامة علي عياد ـ ابو ديس
- الراهبة روزاوية جبران حنا مريم ـ عمان
- خليل عطا الله سليمان ـ الفحيص
- يسرى علي العمد ـ السلط

انا لله وانا اليه راجعون

الافراج عن مواطنين من قرية العبيدية بكفالة مالية

بيت لحم ـ افرجت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في مدينة رام الله يوم امس عن المواطن بسام خليفه علي من سكان قرية العبيدية قضاء بيت لحم بكفالة ماليه مدفوعة مقدارها (١٠٠٠) شيكل و (٢٠٠٠) شيكل كفاله غير مدفوعة .

وافرجت السلطات الاسرائيلية في نابلس امس الاول عن اربعة مواطنين اخرين من العبيدية وهم محمود عبد الله عودة الله وادريس احمد محمد وابراهيم يوسف جدوع ورياض احمد علي خليفة بكفالة ماليه مدفوعة مقدارها (١٥٠٠) شيكل وكفالة على الورق مقدارها (٣٠٠٠) شيكل لكل واحد منهم وذلك لحين انتهاء النظر في هذه القضية في وقت لاحق لم يحدد بعد.

وكان المواطنون الخمسة قد اعتقلوا عقب الاحداث التي شهدتها القرية في اواخر الشهر الماضي عندما قام سماسرة الاراضي وحراسهم باطلاق النيران باتجاه جموع غفيره من مواطني القريه مما ادى الى استشهاد مواطن وجرح ستة اخرين

وكانت السلطات قد اعتقلت سبعة مواطنين عقب هذه الاحداث حيث اطلق سراحهم جميعا بقرار من المحكمة الاسرائيلية بكفالة ماليه مدفوعة تراوحت ما بين ١٠٠٠ ـ ١٥٠٠ شيكل جديد .

اصابة طفلة برضوض في نابلس بعد سقوطها من شرفة منزل

نابلس ـ اصيبت امس الطفلة شرين التكروري (٤ سنوات) برضوض متوسطة اثر سقوطها عن شرفة البيت في الطابق الثالث .

وقد نقلت على اثر ذلك لمستشفى رفيديا لتلقي العلاج.

منطقة يهودا والسامرة
ضابط الادارة المدنية للشؤون الداخلية
مجلس التنظيم الاعلى

اعلن عن ايداع مشروع تنظيم تفصيلي رقم ١٥٩٥/٥٦/٨٦ الموجودة بحوض ٢ قطعة ٦٦٤ في اراضي قرية شقبا / رام الله وفقا للمادة ١٦/٢٠/٢٤ (١). من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦، يعلن مجلس التنظيم الاعلى بهذا عن ايداع مشروع تنظيم / التفصيلي رقم ١٥٩٥ / ٥٦ / ٨٦.

يحق لكل من يهمه الامر أن يطلع على المشروع في مكتب دائرة التنظيم المركزية في البيرة (قرب الشرطة) و / أو في مكتب اللجنة المحلية عين مصباح بدون دفع مقابل بالايام التالية : الاثنين ، الثلاثاء ، والخميس ، من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية بعد الظهر.

يحق لكل ذي شأن في المشروع والذي يرى نفسه متضررا منه أن يقدم اعتراضه المعلل ويلحق اليه كل المستندات التي تدعم اعتراضه بما في ذلك خارطة او مستندات اخرى التي تمكن التعرف على الموقع وايضا تثبت صلة المعترض بالعقار ويحق للمعترض ايضا ان يفصل اقتراحاته لتغيير المشروع، اذا رغب بذلك. الاعتراض يرسل الى مكتب ضابط الداخلية في بيت ايل ص. ب ١٦ او لمكتب مهندس اللجنة المحلية عين مصباح خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة.

اوري كوهن

ضابط الادارة المدنية للشؤون الداخلية

رئيس مجلس التنظيم الاعلى

العاملون بالجامعة الاسلامية يطالبون بصرف رواتبهم عن شهري ايار وحزيران

غزة ـ يسود أوساط العاملين بالجامعة الاسلامية بغزة تذمر شديد لعدم تسلم رواتبهم عن شهري أيار وحزيران.

وتطالب لجنة العاملين في الجامعة الاسلامية بتوفير الرواتب قبل حلول عيد الاضحى المبارك حتى يتسنى لهم تدبير احتياجاتهم.

وكالة الغوث في قطاع غزة ترد على شكاوي سكان مخيم خانيونس

غزة ـ اوضحت وكالة الغوث في قطاع غزة أن ما نشر في جريدة «الشعب» بتاريخ ٧/٧ حول شكوى سكان مخيم خانيونس من المجاري المكشوفة ولازمة المياه ، ان مجاري المياه المكشوفة بالمخيم تكون جميعها جافة ومليئة بالرمال في فصل الصيف وللوكالة في مخيم خانيونس مجريان للمياه فقط .

أما بالنسبة لمجرى المياه في بلوك «اي» ، فسيتم ابداله بمجرى اخر عن طريق البلدية ، أما مجرى بلوك «تي» فهناك مشروع لتغطيته هذا العام ، ضمن مشروع المساعدة الذاتية. وهو في طريق المصادقة عليه.

واوضحت الوكالة أيضا بانه لا يوجد نقص في المياه بالمنطقة التي تقوم وكالة الغوث بتزويدها بالمياه.

اعلان
اللجنة المحلية للبناء والتنظيم في القدس

الموضوع : اللجنة المحلية للبناء والتنظيم في اعلان بموجب الفقرة ١٤٩ لقانون البناء والتنظيم لسنة ١٩٦٥ في ما يلي القانون :

«احيط علما بهذا التبليغ (اعلان) بموجب الفقرة ١٤٩ ، ١٥١ للقانون بأن السيد جبريل الجولاني من القدس قد تقدم للجنة المحلية للبناء والتنظيم بطلب للحصول على رخصة بناء لانشاء بناء جديد.

الواقعة راس العامود حوض ـ قطعة ـ

يمكن تقديم الاعتراض بشان الزيادة في ارتفاع المبنى بنسبة ١٠,٢٠ متر بدل الارتفاع المسموح به وهو ٩,٠٠ متر.

خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان الى اللجنة بدائرة مهندس المدينة بشارع هلل رقم «٢٣».

مع الاحترام

أ. كحيلا

رئيس اللجنة المحلية

جمعية النداء الفلسطيني الموحد تعلن أسماء الطلبة المقبولين للحصول على منح دراسية للعام الدراسي القادم

القدس ـ أعلنت جمعية النداء الفلسطيني الموحد ومقرها مدينتي نيو يورك وواشنطن في امريكا اسماء ٨٠ طالبا وقع الاختيار عليهم للحصول على منح دراسية للعام الدراسي ١٩٨٨/٨٧م.

وأعلنت الجمعية كذلك عن توفر عدد محدود من المنح الدراسية الجزئية للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨م للذين يرغبون في متابعة دراستهم الجامعية في الفروع المهنية والتكنولوجية وأكدت أن الموعد النهائي لقبول الطلبات والوثائق الثبوتية يوم ٢٨ شباط عام ١٩٨٨م.

أما الطلبة الذين وافقت الجمعية على منحهم منح دراسية للعام الدراسي ١٩٨٨/٨٧ فهم:

غسان طلال ابو جعب ، نعيم محمد ابو زنايد ، ابراهيم محمد اسعد ، صالح عبد الحليم ابو شريفة ، فريد عبد الفتاح ابو ظهير ، سمير خالد ابو علي ، محمد سعيد بكير ، سالم عبد اللطيف ثوابي ، صلاح يوسف الجبور ، عطية محمد جوابرة ، محمد عبد العزيز حجازي ، سمير عادل الحسن ، تيسير سمارة حسين ، ماهر سعيد حسين ، كامل عارف الحسيني ، سامي بولس حلاق ، ياسر محمد سعيد حماد ، احمد حافظ حمد الله ، عصام سعيد خاروف ، نايف عبد الله خلف ، فراس سمعان خوري ، رولا ابراهيم الدجاني ، عماد عدلي دعاس ، منذر ابراهيم دقاق ، مروان محمد رضوان ، علي عبد القادر الرطروط ، عماد واصف الرفاعي ، اسامة زغموط ، سلام شريف زيدان ، احمد فؤاد سعد ، احمد حسين سعدية ، عبد ربه محمد سليم ، جميل يوسف سليمان ، محمود فايز سليمان ، رامي بشير شرف ، زياد مصطفى شرقية ، صلاح محمد شعلان ، باسم سليم شلابي ، وسيم شوملي ، ابراهيم سليمان شنار ، رندة محمود الشيخ ، ابراهيم صوان ، فهمي حسن الطويل ، حسام عارف ظاهر ، رحمه شوكت عبد ، محمد خضير عبيد ، محمد صالح عبد الخالق ، زينب محمد عبد العزيز ، عمر عبد السلام ، امينة العيساوي ، باسل محمد العشي ، محمد احمد عبد الغني ، أكرم ابراهيم عرمين ، يحيى محمود عريان ، غادة العر ، احمد العر ، موسى حبيب عبد الله ، محمد عمران عبد الله ، خالد فيصل علاوي ، مسعود محمد عورتاني ، احمد محمود عيسى ، حسام محمد فاخوري ، ابراهيم قسطندي خشمو ، علي ابراهيم فطوم ، ماري فيسبيان ، مامون قاسم ، احمد يوسف اللداوي ، سامية الاعرج ، عيسى محمد محمود ، بكر نصار محمد ، ابراهيم جوبت مصري ، مصيف جميل مصيف ، سامي محمود المهارق ، ساري علي نابلسي ، ماري شحادة ناطور ، باسل ياغي ، محمد جمال يحيى ، ابراهيم يونان.

٥١ الف طن فلنسيا تصديرها من القطاع للخارج هذا العام

غزة ـ افاد المهندس محمد الريس مدير عام دائرة الزراعة في قطاع غزة انه تم تصدير حوالي واحد وخمسين الف طن من منتوج «الفلنسيا» من القطاع الى الخارج.

انتظام الدراسة للفصل الصيفي في جامعة بيت لحم

بيت لحم ـ انتظمت دراسة الفصل (الكورس) الصيفي لطلبة جامعة بيت لحم يوم امس ، حيث تستمر الدراسة لذلك حوالي الشهرين.

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلي ـ القدس

اعلان بصدد مصادقة على تغيير خارطة هيكلية محلية.

يعلن بهذا وفق المادة ١١٧ لقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ان اللجنة المنطقية للتنظيم والبناء منطقة القدس قررت بموافقة وزير الداخلية المصادقة على تغيير الخارطة الهيكلية المحلية المسماة خارطة رقم ٣٦٩٢، تغيير رقم ٨٦/١٣ للخارطة الهيكلية المحلية للقدس وتغيير رقم ٨٦/١ لخارطة رقم ٣٦٩٦.

هذه المناطق المضمومة في الخارطة.

القدس ـ حي جونين جـ ، شارع بت رقم ١ قسيمة ٣٠١٧١ قطعة ١٠٨.

القواعد الاساسية للخارطة.

أ ـ تغيير الغرض من القطعة من قطعة المعدة لبناء عمومي لقطعة تجارية خاصة.

ب ـ تحديد خطوط بناء جديدة.

جـ ـ ابطال تقسيم مصادق وتقسيم القطعة من جديد.

د ـ تحديد اوامر حول هدم ـ بناء.

اعلان حول التغيير المذكور معلن عنه في ملف المنشورات رقم ٣٤١٦ بتاريخ ٨٧/١/٤ ص ٤٦٣. التغيير المذكور حسبما صادقت عليه اللجنة المنطقية مع الملحق المرفق اليه موجود في مكاتب اللجنة المنطقية المذكورة وكذلك في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ـ القدس . كل من يهمه الامر يستطيع ان يراجعه دون مقابل في ايام وساعات الدوام المتبعة.

في قسم مهندس البلدية شارع هيلل ٢٣ القدس.

٨٧/٧/٦

ايلي سويسه

رئيس اللجنة المنطقية للتنظيم والبناء

منطقة القدس

محكمة يافا الشرعية
اعلان خصوم

الى المدعى عليه نبيل محمد موسى ابو دياب من القدس ومجهول محل الاقامة حاليا.

يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٢٣ الساعة التاسعة صباحا للرد على الدعوى المقدمة ضدك من قبل المدعية هالة هارون أبو دياب وموضوعها حضانة ـ ونفقة تحت اساس ٨٧/٤٢١ ـ ٨٧/٤٢٢ اذا تخلفت عن الحضور سيجري بحقك الايجاب الشرعي بصورة غيابية.

سكرتير محكمة يافا الشرعية

محمود مصطفى يحيى

بلدية اورشليم القدس
اعــلان
اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس

اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (فيما يلي القانون).

وفقا للمادة ١٤٩ من القانون يعلن بان السيد بكري زكي يوسف صاحب دكان ادوات تجميل.

تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن، في الملك الواقع في حوض ـ قطعة ـ شارع بيت حنينا.

في القدس كالاتي : استعمال المهن المخالفة وهي بيع ادوات تجميل وادوات بلاستيك في منطقة سكنية ولمدة ثلاث سنوات.

يمكن تقديم الاعتراضات على استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن في الملك المذكور اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية، مكتب مهندس المدينة شارع هلل «٢٣» القدس.

مع فائق الاحترام

أ. كحيله

رئيس اللجنة المحلية

إلى أبناء الضفة والقطاع

يسر ادارة فندق سان روك أن تستقبل الزوار الكرام من الضفة الغربية.

فندق تصنيف أربعة نجوم ****

١٠٠ غرفة مكيفة ومزودة بجميع وسائل الراحة والرفاهية

أسعار خاصة - خدمات ممتازة

٧,٠٠ دنانير للشخص الواحد تشمل المنامة + وجبة الافطار + الغداء او العشاء.

فندق سان روك

الأردن - عمان

جبل عمان - الدوار السادس

هاتف: ٨١٣٨٠٠

ص.ب: ٩٠٣٢٢

تلكس: ٢٢٢١١

أهلاً وسهلاً

تتمات

قائدة المنطقة ـ بقية

وكان يتجول بينهم يضربهم على وجوههم ويضرب بعضهم ضربات «كراتيه» وهو يقول لهم «انا بروس لي».

واعترف نفس هذا الرقيب بانه كان يامر المعتقلين برفع ايديهم ويضربهم بالسلاسل «الكلابشات».

وامس الاول تقدم شاهد النيابة الجنرال غيورا والذي كان يشغل رئيس قسم عندما احضر المعتقلين الى معسكر الاعتقال هذا بقطاع غزة وتحدث شاهد النيابة هذا عن شرطي عسكري طويل القامة اشقر وعيناه زرقاوتان ولقبه المعتقلون في انصار ٢ بسبب قسوته الزائدة بلقب «النازي».

وعلم أنه وفي اعقاب افادة هذا الضابط فان سلطات الجيش الاسرائيلي تدرس حاليا امكانية اعادة فتح ملف التحقيق بحق هذا الجندي الاشقر «النازي».

وقد وصف شهود الاثبات «معظمهم جنود احتياط خلال افاداتهم ما كان يجري من اعمال تعذيب داخل معتقل انصار ٢ في الوقت الذي كان فيه المعتقلون مقيدين بالسلاسل ولا يلبسون الا ما يغطي عورتهم.

وقال ممثلو النيابة بأن احد المتهمين قام بضرب طفل في الثانية عشرة من عمره كان معتقلا في المركز وقد عمل هذا الجندي ايضا باستدعاء زملائه الجنود من اجل ممارسة لعبة كرة القدم «بالكرة الطفل».

وسيستمر النقاش في هذه القضية يوم الخميس القادم.

السلطات ترفض ـ بقية

وتجنبا للوقوع في ازمات مائية خانقة في المستقبل .

ويذكر ان البئر المقترح والتي تنوي المصلحة مباشرة العمل فيه يتوقع ان يضخ كميه من الماء تتراوح مابين ٢٠٠ ـ ٢٥٠م ٣ في الساعة

وكانت المصلحة قد انتهت مؤخرا من انشاء الخطوط اللازمة له بقطر ١٦ انش وبطول ١٥ كم تربط محطات عين سامية بخزان التوزيع في منطقة جبل الطويل .

كما قامت بتوسيع محطات الضخ عن طريق اضافة وحدات ضخ جديده تكفي لنقل كميات هائلة من المياه الممكن استخراجها في تلك المنطقة .

مقتل واصابة ـ بقية

سنة نقل لمستشفى الشفاء بغزة للعلاج وحمدة احمد عبد العال ٤١ سنة الى مستشفى عسقلان والطفل احمد عبد العال سبعة شهور نقل لمستشفى ساروكا في السبع وفايز عبده قراره ٢٨ سنة الى مستشفى عسقلان ومحمد طالب ابو هزين ٣٤ سنة نقل الى مستشفى عسقلان.

وقد تلقى مصابين اثنين العلاج ثم غادرا الى منزلهما وهما كفاية الناجي ٢٥ سنة وهاشم لابرا ١٧ سنة من الرملة.

للمرة الاولى ـ بقية

عن الوفد لانها ترعى المصالح السوفياتية في اسرائيل.

واوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية أن اعضاء الوفد حصلوا على تأشيرات اقامة في اسرائيل لمدة ثلاثة أشهر. وقال توفيق طوبى أن الوفد يضم ثمانية اعضاء وليس خمسة اعضاء على نحو ما اعلن راديو اسرائيل.

وقد كلف المسؤولون السوفيات رسميا باحصاء ممتلكات الكنيسة الاورثوذكسية في اسرائيل التابعة لبطريركية موسكو. وعلم من مصدر وثيق الصلة بوزارة الخارجية أن الوفد سيهتم ايضا بتجديد جوازات سفر المواطنين السوفيات الذين يقيمون في اسرائيل.

وذكر راديو اسرائيل أن الوفد يضم بصفة خاصة اثنين من موظفي القسم القنصلي بوزارة الخارجية السوفياتية ومسؤولا من قسم الشرق الاوسط بنفس الوزارة.

وكان أول اتصال رسمي بين الدولتين منذ عام ١٩٦٧ قد تم في اب عام ١٩٨٦ في هلسنكي في اطار اجتماع قصير بين وفدين قنصليين من البلدين ومنحت السلطات الاسرائيلية في ١٨ حزيران الماضي على تأشيرات دخول الى اعضاء الوفد القنصلي السوفياتي اذ رفضت موسكو دائما هذا المبدأ.

واحاطت السرية الكبيرة وصول الوفد السوفياتي مساء أمس الاول بل واكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ظهر امس خلال اجتماعه اليومي مع الصحفيين الاجانب ان السوفيات سيصلون خلال الايام المقبلة.

وقال الراديو أنه تم التزام السرية من أجل الحيلولة دون تنظيم مظاهرات مناهضة للسوفيات في المطار أو أمام سفارة فنلندا.

وقال راديو اسرائيل ان الوفد لم يجر حتى الان اي اتصال بوزارة الخارجية بينما قام صباح أمس ممثل السفارة الفنلندية في اسرائيل بزيارة لوزارة الخارجية لبحث الترتيبات الخاصة بزيارة الوفد القنصلي السوفييتي.

القليبي: موعد ـ بقية

السعودية والتي اسفرت عن عقد لقاء قمة بين الملك المغربي الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

واوضح القليبي انه يركز خلال جولته الحالية على ثلاث قضايا ساخنة هي الحرب العراقية الايرانية والجهود الرامية لانهائها وجهود المصالحة العربية استعدادا لعقد القمة العربية والمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط الذي قال انه يجب ان ينعقد تحت اشراف الامم المتحدة بحضور الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

واكد على أهمية فهم حقيقة الموقف الاسرائيلي من المؤتمر لكي لا تكون ماله الفشل.

ايران توجه ـ بقية

طهران والذي يعتبر اول تعليق ينيعه الراديو منذ ان تفجرت الازمة منذ اسبوعين بين باريس وطهران ان الجمهورية الاسلامية تصمد بحزم ولا تسمح باهانة الدبلوماسيين الايرانيين على هذا النحو . وحذرت ايران فرنسا من النتائج الخطيرة المترتبة على هذا الموقف. وكانت هذه الازمة قد نشات بسبب رفض موظف في السفارة الايرانية في فرنسا يدعى وحيد جوردجي المثول أمام القضاء الفرنسي للادلاء باقواله في اطار التحقيق في اعتداءات ايلول عام ١٩٨٦ في باريس.

ويقول السفير الايراني في جنيف ندرس حاليا النتائج المترتبة على هذه المسالة موضحا أن بلاده ربما تطلب اعتذارا من فرنسا.

كما اوضح متحدث باسم سفارة ايران في باريس أن أمين زادة عضو في هذه السفارة منذ شهر كانون ثان عام ٨٦ ويشغل منصب ملحق.

ويحمل زادة ٢٨ عاما جواز سفر دبلوماسيا رقم ٠٠٣٠٥٣ وبطاقة دبلوماسية صادرة من وزارة الخارجية الفرنسية ورقمها ٧٢٩٦.

واوضح المتحدث انها مجرد اساءة معاملة دبلوماسي ايراني يتمتع بوضع دبلوماسي.

ومن ناحية اخرى لا تزال قوات البوليس التي انتشرت منذ ١٥ يوما حول سفارة ايران في باريس في نفس مواقعها امس.

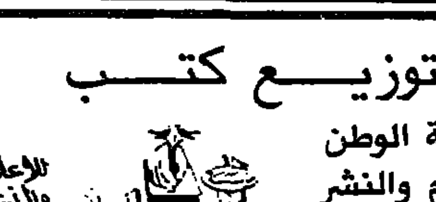
منكرة دعوى صادرة عن محكمة بداية نابلس بالقضية الحقوقية رقم ٨٦/٨٠٢

الى المدعى عليه سمير احمد الاغبر من نابلس شارع فيصل عمارة زنط ومجهول محل الاقامة حاليا يقتضي حضورك الى هذه المحكمة يوم الاحد ١٩٨٧/٨/١٦ الساعة الثامنة صباحا للنظر في الدعوى الحقوقية رقم ٨٦/٨٠٢ والتي اقامها عليك محمد صبحي ستيتيه من نابلس بواسطة وكيله المحامي نضال طه والتي يطالبك فيها بمبلغ ٤٣٣ دينار اردني ويمكنك الحضور الى قلم المحكمة والاطلاع على تفاصيل الدعوى وعملا بالمادة ٧٦ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية رقم ٤٢ لسنة ٥٢ فانه يقتضي عليك تقديم لائحة جوابية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تبليغك النشر وانا لم تحضر او ترسل وكيلا عنك تجري محاكمتك غيابيا.

رئيس ديوان محكمة بداية نابلس



توزيـــع كتــب



مؤسسة الوطن للاعلام والنشر والتوزيع

تعلن بصفتها الموزع الوحيد لمنشورات جامعة الخليل عن توزيع الكتب التالية من اصدار الجامعة باسعار التكلفة.

١ ـ وثائق فلسطينية في دور الارشيف البريطانية ، للدكتور تيسير جبارة.
٢ ـ الرد على كتاب «الحاج» تفنيد ودحض الافتراءات على العربية والاسلام والقضية الفلسطينية للدكتور يونس عمرو وخالد العمايرة
٣ ـ مشكلات الصناعة في محافظة الخليل للدكتور نبيل كوكالي.
٤ ـ البلدة القديمة في مدينة خليل الرحمن. للدكتور نبيل كوكالي
٥ ـ من اعلام خليل الرحمن (ابراهيم بن زقاعة) للدكتور يونس عمرو.
٦ ـ الزوايا والمقامات في خليل الرحمن اعداد : نجاح ابو سارة.
٧ ـ جبل الرميدة في الخليل اعداد : الدكتور يونس عمرو.
٨ ـ تسويق وتصنيع العنب في منطقة الخليل اعداد : سمير ابو زنيد.
٩ ـ خليل الرحمن العربية للدكتور يونس عمرو / عميد البحث العلمي في جامعة الخليل.

لتامين طلباتكم من هذه الكتب القيمة بالجملة او المفرق، يرجى الاتصال مع ادارة :

مؤسسة الوطن للاعلام والنشر والتوزيع

الخليل / عمارة خليل الرحمن / شارع العدل / ص. ب. (١٥٨)

ولا تنسوا أن ....

التسجيل مستمر لمختلف الدورات في :

معهد الوطن للثقافة والعلوم

الخليل / عين خير الدين / مقابل البلدية

■ دائرة الصحافة والاعلام ■ دائرة المهن الهندسية ■ دائرة الحاسب الالكتروني ■ دائرة المهن التجارية ■ دائرة اللغات ■ دائرة الفنون الجميلة

الادارة

الصحافي نايف الهشلمون

هكذا من الأصل

■ جانب من قوافل حجاج عرب ٤٨ على جسر اللنبي في طريقهم الى الديار الحجازية ويشاهد في الصورة جندي اسرائيلي يستجوب احد الحجاج. لا سلكية من أ.ف.ب.

رابطة الصحفيين الاجانب في اسرائيل تبدأ حملة قضائية وشعبية لارجاع افلام صادرتها الشرطة الاسرائيلية من صحفي اجنبي

تل أبيب — بدأت رابطة الصحفيين الاجانب في اسرائيل باتخاذ اجراءات على الصعيدين القضائي والشعبي في اسرائيل على ضوء قيام سلطات الشرطة الاسرائيلية بمصادرة تصاوير وافلام قام احد اعضاء الرابطة بتصويرها خلال اللقاء بين عناصر من اليسار الاسرائيلي ومسؤولين من منظمة التحرير الفلسطينية في بودابست.

واعلن رئيس رابطة الصحفيين الاجانب في اسرائيل جاي بوشينسكي بأن الصحفيين الاجانب لم يقرروا بعد مقاطعة جميع الاحداث في اسرائيل حتى يتم اعادة جميع التصاوير المصادرة وقد اصدرت نقابة الصحفيين الاجانب بيانا أمس الاول ادانت فيه عملية مصادرة الشرطة الاسرائيلية لهذه التصاوير واعلنت بأن هذه العملية تعتبر في نظر النقابة مسا خطيرا بحرية الصحافة والتعبير.

وعلم أن المصادرة جرت ضد المصور الصحفي الاجنبي اندريه بروتمان والذي امرته الشرطة بعد عودته من بودابست بتسليمها ١٢ فيلما ملونة وابيض واسود صورت خلال اللقاء بين مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية وبين اعضاء الوفد اليساري الاسرائيلي. وكذلك اصدر قاضي اسرائيل امرا يقضي بمصادرة هذه التصاوير يوم الخميس الماضي من بيت الصحفي بروتمان.

ويقول الصحفيون الاجانب بان الشرطة اختارت الصحفي بروتمان من بين جميع طواقم الصحفيين الذين رافقوا الوفد اليساري الاسرائيلي وذلك بهدف ملاحقته والتشويش على عمله في مهنة الصحافة.

واعلنت رابطة الصحفيين الاجانب بأنها تصر على مبدأ حرية الصحافة ولن تسكت على هذه التصرفات التعسفية وعملية التميز من قبل الجهات القانونية في اسرائيل.

واعلنت الرابطة بأن هذه الحادثة تلقى بظلالها وتثير الشكوك بخصوص كون اسرائيل دولة ديمقراطية يستطيع الصحفيون فيها القيام بمهنتهم وطالبت الرابطة باعادة جميع الافلام المصادرة بشكل فوري لصاحبها وطالبت بعدم استغلال هذه التصاوير كأدلة اثبات في محاكمات اعضاء الوفد اليساري الاسرائيلي.

محاكمة ضابط وجندي اسرائيليين بتهمة التسبب بقتل مواطن من غزة وجرح آخر بعد اطلاق النار عليهما

تل أبيب — قدمت النيابة العسكرية الاسرائيلية في المنطقة الجنوبية لائحة اتهام بحق ضابط اسرائيلي برتبة رئيس بتهمة التسبب بجرح مواطن من مخيم اللاجئين الفلسطينيين «البريج» في قطاع غزة وكذلك لائحة اتهام اخرى بحق جندي اسرائيلي برتبة رقيب بتهمة التسبب بقتل مواطن غزي.

وعلم أن محاكمات من هذا النوع تجري لاول مرة في الجيش الاسرائيلي.

وجاء في لائحة الاتهام بحق الضابط «الرئيس» بأنه وخلال تواجده في مخيم البريج للاجئين الفلسطينيين بتاريخ ٩ كانون اول سنة ١٩٨٦ استخدم سلاحه بشكل غير قانوني واطلق النار بشكل يخالف تعليمات الفتح بالنار واصاب احد سكان المخيم «خالد شعبان جعدي» في رقبته وراسه وبطنه وكانت اصاباته خطيرة واتهم هذا الضابط بالتسبب باضرار خطيرة.

وتتطرق لائحة الاتهام الاخيرة الى ما قام به الجندي «الرقيب» خلال فترة خدمته العسكرية «بتاريخ ١٢/ تشرين ثاني ١٩٨٦ عند مفترق بيت لاهيا حيث اطلق عدة طلقات باتجاه سيارة من نوع فولكسفاجن بشكل يتعارض ايضا مع تعليمات فتح النار مما تسبب «بدون قصد مسبق!؟ حسب نص لائحة الاتهام بوفاة المواطن الغزي اسعد سليمان حمودة والذي كان يقود السيارة.

وعلم ان المحامي العسكري الرئيسي يدافع شخصيا عن هذا الرقيب المتهم فقط بعدم الحذر والتسرع!؟

احراق سيارة لمواطن بقرية بديا

نابلس — احرقت امس الاول سيارة من نوع فولكس فاجن تعود ملكيتها للمواطن محمد محمود حسين من بديا حيث قام مجهولون بر ش البنزين وقاموا باشعال النار بالسيارة.

ولاقى هذا العمل استنكارا اهل القرية

ويذكر انه جرت مؤخرا عدة حوادث تمس المواطنين وكان اخرها احراق الجمعية التعاونية لعصر الزيتون

الشرطة تحول ملف التحقيق في قضية نائب وزير الدفاع الاسرائيلي للنيابة تمهيدا لمحاكمته في قضية سلب الاراضي العربية

تل أبيب — بعد أكثر من سنة ونصف السنة وفي أعقاب محاكمة سمسار الاراضي اليهودي شموئيل عيناب «في قضية سلب الاراضي بالضفة الغربية» حولت الشرطة الاسرائيلية ملف التحقيق في قضية نائب وزير الدفاع الاسرائيلي ميخائيل ديكل الى نيابة الدولة الاسرائيلية وارفقت الشرطة توصية بمحاكمة ديكل والذي كان يشغل منصب نائب وزير الزراعة الاسرائيلي وقت ارتكاب جرائم سلب الاراضي بالضفة الغربية.

وعلم أن وحدة التحقيقات في الجرائم الخطيرة في الشرطة الاسرائيلية حولت ملف ديكل بعد أن ادانت المحكمة المركزية الاسرائيلية في بئر السبع سمسار الاراضي عيناب باعطاء رشاوي الى مساعد نائب وزير الزراعة انذاك «آفي تصوره» والتورط هو الاخر في هذه القضية وتعززت قناعة الشرطة بتحويل ملف ديكل للتحقيق ايضا بعد ادانة سمسار الاراضي العربي الشهير «أحمد عودة» واصدار حكم عليه بالسجن الفعلي مدة اربع سنوات ونصف.

وعلم أن ملف التحقيق في هذه القضية حول في السابق عدة مرات الى النيابة الاسرائيلية ولكن النيابة كانت تعيده للشرطة بحجة استكمال بعض جوانب التحقيق وعلى ما يبدو فان النيابة الاسرائيلية انتظرت حتى صدور قرار للمحكمة المركزية الاسرائيلية في قضية السمسار شموئيل عيناب.

ويذكر ان قاضي هذه المحكمة وجهت انتقادات ضد كل من رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ونائب وزير الدفاع الاسرائيلي ميخائيل ديكل من خلال بيان ادانته للسمسار عيناب وقال القاضي «هذا دان على السياسيين ان يحاسبوا لمسألة التبرعات لاحزابهم» وقال «يؤسفني ان اقول بأن نشاطات جمع التبرعات التي جرت في مكتب نائب الوزير الاسرائيلي ديكل لم تتساوق مع المقاييس الصحيحة لعملية جمع التبرعات» وقال القاضي «انني اعتقد ان نشاطات جمع التبرعات في مكتب نائب وزير الزراعة آنذاك «ديكل» كانت نشاطات غير صحيحة».

وبعد قرار القاضي هذا في قضية عيناب بدأت النيابة الاسرائيلية بدراسة امكانية اعداد لائحة اتهام بحق ميخائيل ديكل وقد قدمت النيابة الاسرائيلية عدة لوائح اتهام ضد عدد من السماسرة بمن فيهم ايلي لسرائيل واسحق يناي ومساعد نائب وزير الزراعة سابقا «آفي تصوره».

ويذكر أن ديكل كان في ذلك الوقت وباعتباره نائبا لوزير الزراعة يترأس ويوجه النشاطات الخاصة بالقفزة الاستيطانية في الضفة الغربية واصدر من مكتبه بيانات حول النوايا المتعلقة باقامة المستوطنات الجديدة لاستخدام هذه البيانات من قبل السماسرة والمبادرين في هذا المجال.

القاء زجاجة حارقة باتجاه سيارة شرطة اسرائيلية في نابلس

■ ذكر راديو اسرائيل انه القيت بعد ظهر أمس زجاجة حارقة على سيارة جيب تابعة للشرطة الاسرائيلية في اثناء مرورها من شارع الحدادين في نابلس.

واضاف ان الزجاجة سقطت على الطريق وتحطمت واشتعلت دون ان تلحق اضرارا بسيارة الجيب ولم يصب احد.

وقال الراديو ان القوات الاسرائيلية قامت بتطويق المكان وباشرت اعمال التمشيط والتحقيق في الحادث.

لاول مرة منذ اغتيال رشيد كرامي الحص يجتمع بكميل شمعون لبحث تفاقم الازمة الاقتصادية في لبنان

بيروت — أ.ف.ب — علم من مصدر رسمي أن الازمة الاقتصادية التي تجتاح لبنان اجبرت سليم الحص رئيس الوزراء بالنيابة (مسلم) ووزير المالية كميل شمعون (مسيحي) على الاجتماع معا يوم أمس للمرة الاول منذ اغتيال رشيد كرامي.

وقد اجتمع الوزيران لمدة ساعة ظهر أمس في مقر مجلس النواب الذي يقع عند خط التماس الذي يفصل بين قطاعي بيروت المسيحي والاسلامي وحضر هذا الاجتماع ادموند نعيم محافظ البنك المركزي وحبيب ابو صقر مدير عام المالية. واعتصم زعماء اتحاد النقابات اللبناني في الوقت نفسه عند سلم مدخل مجلس النواب.

واكد سليم الحص وكميل شمعون لدى خروجهما من مجلس النواب انه لم يتقرر شيء وان اجتماعات اخرى ستعقد.

وهذا هو أول لقاء بين مسؤول من المعارضة الموالية لسوريا وزعيم من المعسكر المسيحي منذ اجتماع الحكومة في ٢٣ نيسان الماضي لبحث الازمة الاقتصادية. وكان قد تقرر عقد اجتماع ثان بعد ذلك باسبوع ولكنه تاجل الى أجل غير مسمى. وقدم رشيد كرامي رئيس الوزراء يوم ٤ أيار الماضي استقالته ثم اغتيل في أول حزيران الماضي.

من ناحية ثانية أوقف البنك المركزي اللبناني أمس لليوم الثاني على التوالي التعامل في سوق الصرف بسبب انهيار سعر الليرة اللبنانية.

وكان البنك قد أوقف عمليات صرف العملة اللبنانية بسبب انخفاض قيمة الليرة يوم السبت الماضي بالمقارنة الى العملات الاجنبية الاخرى بمعدل ٤٠ر٨ في المائة.

غير أنه في هذا البلد ذي نظام الاقتصاد الحر واصل الصيارفة صباح أمس الاثنين معاملاتهم المالية. فبلغ سعر الدولار ١٧٥ ليرة لبنانية عند الشراء و ١٨٥ ليرة لبنانية عند البيع.

المحكمة العسكرية تنظر اليوم اعتراض طلبة على تجديد الاقامة بحقهم

القدس — تنظر المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله اليوم في قضية الاعتراض المقدم من المحامي جواد بولس على أوامر فرض الاقامة الجبرية على خمسة من طلبة جامعة بيرزيت.

والطلاب هم: نايف سويطات رئيس مجلس الطلبة السابق، جمال ادريس، رئيس المجلس الحالي، رشيد منصور وعبد الله عبد الله وعبد الكريم اسماعيل. ومن المتوقع أن يصدر القرار خلال جلسة اليوم.

اعتقال مواطنين من قلقيلية بتهمة تدبير حادث الاعتداء على سنيورا

تل أبيب — أ.ف.ب — ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية امس ان السلطات العسكرية الاسرائيلية وجهت الاتهام الى فلسطينيين من قلقيلية يشتبه في تدبيرهما حادث اعتداء ضد حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة «الفجر» المقدسية.

واوضحت المصادر نفسها ان قوات الامن كشفت أمر المشتبه فيهما بينما كانا يتعقبان حنا سنيورا في شباط الماضي لوضع تفاصيل خطة للاعتداء عليه. ووجهت تهمة حيازة اسلحة ومتفجرات بطريقة غير مشروعة الى الفلسطينيين.

بلدية رفح تباشر بتنفيذ عدد من المشاريع في المدينة

غزة — انتهت بلدية رفح من تركيب محول وغرفة توزيع للكهرباء وايصال الكهرباء لجميع المشتركين بمنطقة مصبح مما يضع حدا لمعاناة السكان هناك.

كما ستبدأ البلدية قريبا بالمباشرة بتعبيد عدد من الشوارع التي تخدم المدينة وبعض المشاريع منها استكمال مبنى مكتبة البلدية واقامة خط كهرباء ضغط عالي لضخات خزان المياه المركزي وحفر خندق جديد لحرق النفايات.

دورات تقوية بالانجليزية في جمعية سلوان الخيرية

القدس — ضمن برنامجها الثقافي لهذا الصيف بدأت يوم امس في جمعية سلوان الخيرية دورات تقويه باللغة الانجليزية للمتقدمين لامتحانات الاعدادية والثانوية والتوفل وكذلك لرجال الاعمال.

ويقوم بالاشراف على الدوره مدرستين بريطانيتين

المتهم بقتل المواطن قراعين يعيد تمثيل جريمته

القدس — قام المتهم بقتل المواطن ابراهيم حميد قراعين من سلوان يوم امس باعادة تمثيل جريمته.

فقد تم احضار القاتل تحت حراسة قوات من الشرطة وحرس الحدود الاسرائيليين حيث ادعى اثناء اعادته لتمثيل الجريمة انه اطلق النار في حالة «مزاح» ؟!

صواريخ ارض — ارض السورية تثير قلقا في اسرائيل!!

■ اعرب قائد عسكري اسرائيلي عن قلق حكومته عما اسماه التهديد الذي تشكله صواريخ ارض — ارض السورية لاسرائيل.

ودعا قائد سلاح الطيران الاسرائيلي الجنرال عاموس لابيدوت الى العمل على وضع برنامج لتطوير الصواريخ المضادة في اسرائيل.

ونقل راديو اسرائيل عن قائد المنطقة الشمالية قوله ان الجيش السوري قد حصل على معدات متطورة كما أن تهديده لاسرائيل لم يتضاءل



استنكار بيانات التشكيك بمصداقية المؤسسات الوطنية

القدس — اصدرت المؤسسات الوطنية في الضفة الغربية بيانا استنكرت فيه الشائعات التي تشكك في مصداقية المؤسسات الوطنية والقائمين عليها وخاصة تلك الشائعات التي يروجها ذوو النفوس الضعيفة حول وجود اختلاسات مالية في هذه المؤسسة او تلك.

وشجبت المؤسسات الوطنية في بيانها هذا الاسلوب الرخيص من قبل مروجي الشائعات الذين يهدفون من وراء شائعاتهم ضرب المؤسسات الوطنية والقائمين عليها خاصة ان هذه الشائعات لا اساس لها من الصحة.

وطالبت المؤسسات الوطنية في بيانها المواطنين صد مروجي هذه الشائعات.

الشعب
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحب الامتياز والمدير المسؤول
محمود يعيش
المدير العام المسؤول
علي يعيش
رئيس التحرير
أكرم هنيه
التحرير والادارة
القدس — شارع ابو عبيدة ٥
هواتف: ٢٨٩٨٨١ ، ٢٨٩٨٨٢
تلكس: ٢٦٢٨٨ فاكسيملي ٠٢/٢٧٣٠٠٨
ASHA'AB
ARABIC DAILY NEWSPAPER
JERUSALEM
P.O.Box 19154
Publisher and Editor in Chief
Mahmoud Yaish
TEL 02-289881 . 289882
Fax-02 / 273008

تتمات تتمات تتمات

اثر مهاجمة — بقية

على بعد ٣٠٠ الى ٤٠٠ متر لمدة ربع ساعة تقريبا ثم اختفيا في الظلام ليعاودوا قصف السفينة بعد دقيقتين فقط.

وقد لحقت بحاملة الحاويات اضرار كبيرة حيث احدث القصف اربعة أو خمسة ثقوب قطر الواحد منها ٧٠ سم فوق خط الغاطس.

وبعد ست ساعات من الهجوم على الحاملة ليل دلتقيرس وبينما كانت السفينة متجهة بدون مساعدة نحو البحرين لتقدير حجم الخسائر التي اصيبت بها اعلن العراق عن شن طيرانه لغارة مدمرة على جزيرة فارس.

ولم تؤكد ايران نبأ هذه الغارة ولكنها ذكرت أن وسائل الدفاع الجوي الايرانية اسقطت طائرة عراقية دون أن تحدد مكانها.

وتعد الغارة على جزيرة فارس أول تدخل عراقي ربما يكون هدفه في رأي المراقبين هو عرقلة العمليات التي تقوم بها الزوارق الايرانية.

وكان محسن رضا قائد الحرس الثوري الايراني قد لمح يوم الاربعاء الماضي الى امكان استخدام مثل هذه الزوارق في عمليات انتحارية في الخليج.

ويبدو أن تهديد محسن رضا موجه اساسا للسفن الحربية الامريكية التي ستتولى حماية ناقلات البترول الكويتية المسجلة في الولايات المتحدة والتي هددت ايران فعلا باعتراضها ولو ادى ذلك الى اراقة سيل من الدماء في العالم باسره.

وستبدأ الناقلات الكويتية في رفع العلم الامريكي يوم الاربعاء القادم من حيث المبدأ. وعلم من متحدث باسم شركة كويت أويل تانكر كامبني أن الاحدى عشرة ناقلة بترول تنتظر التعليمات اللازمة في عدة موانيء مختلفة وأن اكبر ناقلة منها وهي الرقاج ٤٠١٣٨٢ طن التي اطلق عليها اسم بريدجتون موجودة في ميناء خور فكان في دولة الامارات العربية على ساحل بحر عمان.

ورفض المتحدث التعليق على ما اذاعته احدى محطات التليفزيون الامريكية من انباء تحدثت عن تأجيل الخطة لبضعة أسابيع.

تجديد الاقامة — بقية

واثبات وجوده مرتين اسبوعيا في مركز شرطة القشلة.

وقد وقع على هذا الامر الذي ياتي امتدادا لاوامر اقامة جبرية سابقة كانت تفرض على الحسيني من اجل تقييد حرية حركته قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلي عميرام متسناع.

وعلق الحسيني على هذا القرار بقوله «ان هذه الاوامر الجبرية والاعتقال الاداري لا مبرر لها على الاطلاق وهي تاتي بمجرد أن لي موقفا ضد الاحتلال ويؤكد كذلك ان هناك موقفا مسبقا ضدي لدى السلطات التي لم تنتظر لاصدار امر الاقامة الجبرية بعد مرور فترة من الوقت على الافراج عني».

واضاف الحسيني أن هذا يعني أن السلطات الاسرائيلية تريد معاقبتي سواء تكلمت أم لم اتكلم.

بعد اجتماع — بقية

المستويات مع كل الاطراف المعنية سواء من خلال رئاسة السوق او بصورة فردية للمساهمة في ايجاد حل عادل وشامل ودائم للنزاع العربي الاسرائيلي بما فيه القضية الفلسطينية بما يتفق واعلان فينيسيا لعام ١٩٨٠.

كما أكدت الاثنتا عشرة دولة تمسكها باحترام حقوق الانسان في الاراضي المحتلة واشارت الى أن تدهور الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في هذه الاراضي قد يزيد من تعقيد عملية السلام.

وصرح يتسن بأنه سيسعى لعقد اجتماع على مستوى عال مع المسؤولين السوريين.

واضاف أنه لا ينوي في الوقت الحاضر السفر الى سوريا.

واتفق وزراء خارجية المجموعة الاوروبية على استئناف الاتصالات مع سوريا على مستوى عال.

وبذلك يكون وزراء المجموعة الاوروبية قد رفعوا الحظر الذي فرضوه قبل ثمانية اشهر على اجراء اي اتصالات مع سوريا على مستوى وزاري الا انهم لم يرفعوا بقية العقوبات المفروضة على سوريا ومنها منع تصدير السلاح اليها.

من جهة اخرى فقد بعث الشاذلي القليبي أمين عام جامعة الدول العربية الى كل من وزراء خارجية السوق الاوروبية برسالة ابرز فيها الدور الذي ينبغي اسناده الى الامم المتحدة في البحث عن السلام في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج.

وذكر القليبي في الرسالة التي حصلت وكالة فرانس بريس على نسخة منها ان الدول العربية تعرب عن التزامها العميق بعقد مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط واشار القليبي الى ضرورة عقد هذا المؤتمر على اساس ميثاق وقرارات الامم المتحدة الامر الذي يوافقه عليه وزراء دول السوق الذين اكدوا مرارا تاييدهم لاسناد دور الى المنظمة الدولية في اقرار السلام في سائر انحاء العالم.

وكانت دول السوق قد وافقت في شباط الماضي في بروكسل على الدعوة الى عقد مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة على أساس القانون الدولي تشارك فيه على قدم المساواة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

وفيما يتعلق بالحرب الدائرة بين العراق وايران منذ سبعة أعوام كتب القليبي يقول أن الدول العربية تولي اهتماما كبيرا لتاييد دول السوق للجهود التي يبذلها مجلس الامن بالامم المتحدة من أجل التوصل الى حل سلمي يتفق مع الشرعية الدولية.

اتصالات سرية — بقية

تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا للولايات المتحدة الامريكية خلال الايام القليلة القادمة دفعة جديدة لعملية السلام في الشرق الاوسط.

وعلى صعيد المؤتمر ايضا فقد اكدت مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية والملك حسين مجددا أمس الاثنين الاهمية التي يعلقانها على عقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط وذلك عقب لقاء لهما في مقر رئاسة الوزراء.

ويقوم الملك حسين بزيارة خاصة لبريطانيا تستغرق اسبوعا وقد اجرى مباحثات مع مارغريت تاتشر بشأن الموقف برمته في الشرق الاوسط

وذكرت مارغريت تاتشر كما ذكر الملك حسين أن عقد مؤتمر بشأن الشرق الاوسط هو خير وسيلة لاحراز تقدم في السعي وراء تحقيق السلام في الشرق الاوسط كما اكدا على الاهمية التي يعلقانها على عدم تضييع هذه الفرصة لتحقيق خطوة هامة الى الامام في عملية السلام.

حديث الشعب — بقية

يوما مكانا للقرارات العملية، الا ان الاصرار على عقدها يبقى امرا ضروريا لا بل ملحا حتى يقف الحكام العرب أمام مسؤولياتهم وأمام جماهيرهم كي يحددوا موقفا واضحا وضوح الاخطار التي تتهدد الامة العربية من المحيط الى الخليج.

اننا ونحن ننظر بثقة وامل للجولة التي يقوم بها الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية والهادفة الى تهيئة الاجواء لعقد القمة، وما يرافق هذه الجولة من تحركات دبلوماسية عربية تهدف الى اجراء مصالحات عربية عربية، فاننا نامل ان تطرح هذه الجهود أكلها الخيرة في اقرب وقت ممكن ذلك ان عقد القمة العربية لا يقل في اهميته عن مطلب عقد المؤتمر الدولي للسلام وهو المؤتمر الذي يتطلب موقفا عربيا محددا حياله حتى يتسنى عقده وفق نفس الاطار الذي حددته الاسرة الدولية.